Slave Of His God 1998/5/16 السبت
اسبوعية ساخرة يصدرها عملة الكولونات
العدد(58)



حكومة التوابل

ثمة فرق.. ليس شاسعا بالضرورة. بين الـ SPICE GIRLS "اي فتيات التوابل" و SPICE GOVERNMENT "حكومة التوابل" هذا الفرق. ليس في الجنس فقط. فالاولى.. فرقة غنائية بريطانية شهيرة. والثانية فرقة حكومية. شهيرة الى حد ما.

البقية ص"٧"

لعنتم سنسفيل ابو اهلي

"عبدربه" تكشف

اسباب وفاة فهد بلان

عبدربه
العدد (٥٧) السبت

هؤلاء شاركوا في اعادة اغتصاب فلسطين

زعيم العصابة عبد الهادي راجي المجالي | رئيس التحرير المسؤول حسين العموش | يوسف غيشان

أكزوزت عبد ربه



كتب: محرر الاستشعار عن بعد

* "جواد عنانينا" نائب رئيس الوزراء "لشغلة نسيناها" وزير الخارجية، ارسل باقة ورد لرئيس الوزراء السابق "طاهر المصري" .. الى هنا الخبر عادي، ولكن ما هو غير العادي هو انه طلب من محل بيع الزهور ان تكون باقة الورد على شكل "طاووس" . وهو الامر الذي كلفه "الشيء الفلاني" !؟ اما لماذا طاووس... فالمعنى في بطن الجواد .. العناني طبعا.

* سربت مصادر مشبوهة خبر يوكد ان مسؤولين كبيرين في الدولة امضيا مؤخرا اجازة "نقاهة" في بيروت اما نقاهة من ماذا؟ فالمعنى هذه المرة في بطن "الاكزوزت"... ادعس بنزين.

* يقال وكل ما يقال صحيح ان الجماعات الاسلامية في الولايات المتحدة الامريكية ستقيم صلاة جمعة في الشوارع احياء لذكرى اغتصاب فلسطين وعقبال الاحتفال باغتصاب اسرائيل!؟

* فردت الاذاعة الاسرائيلية مساحة طويلة منذ زمن لنشراتها الرئيسيه .. للحديث عن الحكم الذي تلقاه نقيب المهندسين السابق ليث شبيلات. بالسجن لمدة ٩ اشهر على خلفية احداث معان ... يشار الى ان اذاعة العدو اهتمت بالامر بشكل غير عادي .. أكيد شكلهم مكيفين ع السوالفه.

*شكوى مريرة وصلت لـ "عبد ربه" من مجموعة من مندسين ومجانين اربد. حسبما وصفوا انفسهم. بخصوص تعطل مقسم هواتف المحافظة. عندما يبدأ التلفزيون ببث برنامج "ساعة على الهوا" وذلك لسبب مجهول.

المذكورون اشاروا الى ان تعطل المقسم المتكرر في ذلك الوقت بالذات. يرجع الى التضخم والاحتقان البيروقراطي الذي تعاني منه ادارة هذا المرفق التي لم تكلف نفسها حتى عناء البحث في الشكوى التي رفعوها بهذا الخصوص.

انفجار فندق القدس

علمت عبد ربه من مصدر موثوق بأن الصالة الموجودة في الطابق الاخير لفندق القدس كانت تشهد عرس احد مصوري محطة فضائية عربية مشهورة لحظة حدوث الانفجار في كراج الفندق .. وعلمت أيضا ان احد الصحفيين المعروفين جدا والذي يرأس مكتب هذه المحطة في عمان هو الذي ابلغ وزير الداخلية وعلى الفور بالانفجار مستعملا جهازه .

دراسه

انباء مؤكده وصلت "لعبد ربه" مفادها بان موظف كبير بالسفارة الاسرائيلية التقى بالصدفه بأحد الكتاب الاردنيين في وسط البلد واخبره بانه يجري دراسة عن مقالاته وعن بعض الصحف الساخرة التي تصدر في الصحف الاردنيه.

هذا الموظف يتحدث الفصحى بطلاقة لكن كاتبنا اكتشف الامر متأخرا وحين عرف بأنه يهودي حلقله ع الناشف ورفض الحديث أو الاتصال به .. بالرغم من أنه أعطاه بطاقته الشخصيه (الكرت). هيك حلق ولا بلاش.

شارع المصفاه .. وقصة يوسف

بعث مجموعة من سكان حي المصفاه في الزرقاء برساله الى "عبد ربه" ينقلون من خلالها مأساتهم المتمثلة بالخطوات البطيئه التي يسير بها تعبيدشارع المصفاه اذ ان مدة العمل قد تجاوزت السنه علما بأن طول الشارع لا يتعدى ٥ كيلو متر وهو الشارع الوحيد الذي يسلكه السكان .."

البعض علق على الموضوع بان مدة انجاز هذا الشارع قد اصبحت اطول من قصة سيدنا يوسف.

المدير والدجاج

مدير احدى مديريات التربية في محافظة قريبة من عمان مولع في اكل الدجاج والمعجنات المحشوة باللحمه ابان قيامه بحضور الحفلات الخاصة في المدارس التي يشرف عليها.

المدير المذكور لا يتورع عن سؤال مديرة المدرسة من وجود غذاء حتى اذا اجابت المدير بنعم، كان السؤال الثاني عن وجود الدجاج من بين مكوناته. احدى المعلمات اللي تدفع التبرعات لشراء الدجاج للمدير علقت على الموضوع بقولها (ناس يوكل دجاج ... وناس يقع بالسياج)..

اطاريف ... وتخاريف

نقل مجموعة من سكان بلدة الهاشمية في شمال مدينة الزرقاء شكوى مفادها ان بلديه الهاشمية قامت بعمل اطاريف من حجر الكندرين على جوانب بعض الشوارع على شكل ارصفه جميله.

الا ان فرحة المواطنين لم تتم اذ بمجرد الانتهاء من إقامة هذه الاطاريف سارعت البلديه بارسال مطالبات للمواطنين لدفع قيمة هذه الاطاريف التي وصلت الى ٤ دنانير للمتر المواحد.

علق احد المواطنين على هذا التصرف يقول : من الذي طلب من البلديه اقامه هذه الاطاريف .. مواطن اخر قال بان التكلفة عاليه جدا اذ لو قام المواطنين بانجاز هذا العمل على حسابهم لما وصلت التكلفة اكثر من "دينارين" وقال هذا المواطن ان هذه الاسعار عبارة عن خرافة.

تهديد .... ووعيد

* توعدت نقابة الممرضين والممرضات اي ممرض او ممرضة يشارك في الدورة التي ستقام في اسرائيل في شهر حزيران المقبل بالفصل التام من النقابة تمشيا مع معارضة النقابة التام لموضوع التعامل مع العدو الصهيوني او التطبيع معه.

برافو ... نقابة ... ولكن المهم التنفيذ وليس التهديد!!

زيارات لإسرائيل

تلقى عدد من نواب الشعب الاردني دعوات لزيارة الكيان الصهيوني. مصدر هذه الدعوات كان "الهستدروت "سيء الذكر - بلي ان نقول بأن عددا من النواب يدرسون امكانية تلبية الدعوه !!

خصخصني ... ياجدع

ضحكت الحكومة على بعض النواب اللذين وعدتهم بعدم السير بعملية الخصخصة فيما يتعلق بمصنع الاسمنت .. الا انها عادت وتراجعت عن قرارها وهي الان في طريقها لخصخصة المصانع ... واللي مش عاجبه يضرب راسه بالحيط .. !! ويا هيك خصخصه - بابلاش.

ايقاف معاملات

شن محام هجوما كاسحا على وزير الداخلية نذير رشيد.

المحامي، وهو معروف بالمناسبة، قال ان ابو جعفر اصدر اوامر صارمة مؤخرا بعدم "تمشية" اي معاملة تأتي عن طريق المحامي المذكور .. حتى اشعار اخر!

على تابلو سيارة دولة الرئيس

كونفوشيوس .. والامن

•بقلم الحاجة: قطنة الدرموزه•

حدد كونفوشيوس (٥٥١ ق.م) وهو بالمناسبة ينتمي الى جيلي الذي ينتمي اليه بالضرورة كل من: د. سمير مطاوع، ود. جواد مطاوع، ود. عبدالله مطاوع، ود. هاني مطاوع، ود. مطاوع مطاوع، وجميع هؤلاء المطاوعين وربما "المطوعين" جهابذة في علوم الكلام، ولا يشق لهم غبار.

اعود لاقول حدد كونفوشيوس في كتابه الموسوم بـ "الاغاني" طبيعا هذا الكتاب يختلف عن كتاب الاغاني الذي الفه ابو الفرج الاصفهاني مهمة الحكومة .. اية حكومة ودورها في تحقيق ثلاثة امور وهي "ان يكون لدى الناس كفايتهم من الطعام وكفايتهم من العتاد الحربي والثقة بحكامهم".

واذا سمح لي الزميل كونفوشيوس ان اضيف الى قوله، وتوفير احساسهم بالامن عملا بقوله تعالى "الذي اطعمهم من جوع وامنهم من خوف" (قرآن).

لا شك بان الامن والغذاء من حاجات الانسان الاساسية، وهما قطبا الرحى الذي لا يستطيع الانسان ان يعيش ويتقدم ويبني الحضارات بدون توفرهما واذا كان الساهرون على امن الوطن استطاعوا ان يوفروا الامن للمواطن بتعبهم وجهدهم الموصول فلا يجب ان تنام الحكومة على امجادهم وتنسى واجبها في رفع مستوى معيشة المواطنين وان تشمر عن سواعدها، لا عن نظرياتها ومنظريها الذين لا يسمنون ولا يغنون من جوع او ان ترحل.

في احصائية لقسم الدراسات الاستراتيجية في عبد ربه تبين ان اجمل لقاءات المباطحة مع النواب التي اجريت لغاية الان، كانت اللقاءات التي اجريت مع النواب التاليين:

خليل حسين عطية — غازي عبيدات — الخرابشة ايام الـــ — عبد الرزاق طبيشات

وبعد اجراء السحب بالقرعة، بحضور ممثلين عن وزارة الداخلية والبنك المركزي والاتحاد العام للجمعيات الخيرية، وزارة التنمية الاجتماعية ووزارة الخارجية ووزارة التموين "سابقا" تبين ان اللقاء الفائز هو اللقاء الذي اجريناه مع الفنان اسامة جبور الذي خسر كافة الجولات لذا .. اقتضى التنويه.

نائب نذير رشيد

امتدح احد النواب وزير الداخلية نذير رشيد، قائلا: انه الوزير الوحيد الذي لم يرد له طلبا.

واكد النائب لـ "عبد ربه" ان ابا جعفر اريحي واسع الصدر، وان خطوطه مع النواب مفتوحة دائما... وهو على استعداد لاستقبالهم في اي وقت ... وبكل مودة.

محام مشهور تصادف انه كان يحضر سهرة السمر، بعبة النائب، عقب على اقواله بالقول: يبدو ان سعادته .. نائب نذير رشيد، مش نائب في البرلمان؟!

رضى الله .. ورضى الحكومة

في لقاء الاثنين "عطلة الملاقين" بين الحكومة بالصحافة، دار حوار على الموجة المتوسطة بين ناصر عالي الجودة والزميل عبد الهادي المجالي. ناطعه .. على غفلة، وزير الاعلام بالوكالة ناصر اللوزي سأله عالي الجودة: كيف رضاك على عبد ربه؟ فاجاب اللوزي: كويس ... ممتاز.

نحمد الله ... لاننا كنا نتمنى رضا ناصر اللوزي؟! فرضى الحكومة دائما... غايتنا.

فنادق على قدم ونص

من المنتظر ان يصل عدد الفنادق من ذوات الخمس والاربع نجوم وهلم جرا التي يجري حاليا بناءها على قدم ونص ٥٠ فندقا بالتمام و الفندقة، بوشر مؤخرا بانشاء ٣٥ فندق منها.

يذكر ان في الاردن ١٦٦ فندق مصنفا "يعني يحمل نجوما" و١٧٧ نزلا شعبيا ... نيالنا...!

الاقربون اولى ... بالمعروف

عم الاستياء والتذمر صفوف احدى المدارس الاعداديه في محافظة المفرق اثر قيام المديره بمنح الطالبات غير المتفوقات شهادات تقدير وجوائز في الوقت الذي حجبت فيه المديره هذه الجوائز عن الطالبات المتفوقات وذلك في الاحتفال السنوي الذي يقام كل عام بمناسبة يوم النشاط ... بعض الطالبات المتفوقات اكدن بان المديره تعاملت مع الموضوع من زاويه الاقربون اولى بالمعروف ...

ستالايت بالتقسيط المريح

وزعت مجموعه من الشركات الكبرى المتخصصة في مجال التقسيط على عدد من بلديات المملكة نشرات تحث الموظفين على شراء جهاز الستالايت باسعار مغريه... وبالتقسيط المريح... احد الخبثاء علق بأن هذا الامر سيؤدي الى عدم دوام الموظفين لان اغلبهم سينامون نوما عميقا بعد ان يسهروا حتى الصباح.. ويا هيك نقدم يا بلاش!!

عمان اسرائيل وبالعكس

كتب: المحرر الاقـ.. تصادي

مرور اللئام.. مرت زيارة ناتان شيرانسكي وزير التجارة الاسرائيلي للاردن، دون ان تستوقف احدا، عدا كتابة تقارير عن العلاقات العامة التي اشارت الى ان زيارة هذا الاخير استهدفت تفعيل الاتفاقيه الاقتصاديه بين الاردن واسرائيل ومناطق السلطه الفلسطينية.

ولأن ذاكرتنا ليست من تراب، نستذكر ان شيرانسكي نفسه، وعد في زيارته قبل نحو عام للاردن، بازالة كافة العراقيل التي تعرقل انسياب البضائع الاردنية الى السلطة الفلسطينيه وهي ذات العراقيل التي لم تخل ابدا، بل ازدادت تضخما وورما.

بقي ان نسأل، اما أن لنا ان نفهم ان هذا المسار وغيره من مسارات السلام والتبادل الاقتصادي مع اسرائيل سيظل مغلقا ومعرقلا ما دام نتن ياهو في الحكم.

وانا لله .. وانا اليه لراجعون

بوسة...صلح



ابتسم، هدي "نهيقك" .. خلي راسك بين ايديا وخذ "بوسة" صلح مني.. كافي تتحمرن عليا تحمرن عليا.. تحمرن.. تحمرن عليا.... حبيبي "مع الاعتذار.. من الحمار طبعا"

خبر فلتة

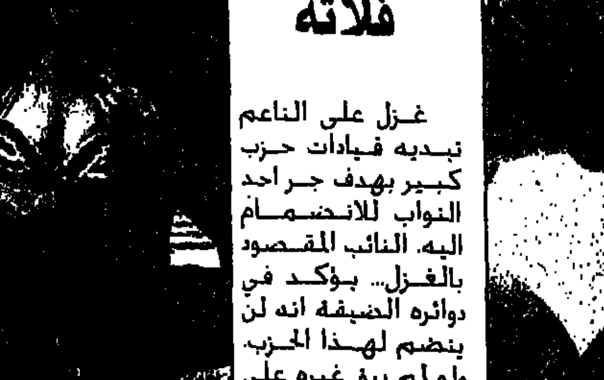
همس مسموع، يطلقه نواب... عدد منهم مخضرم، يدعون فيه الى تشكيل حكومة نيابية بالكامل، القطاع النيابي المشار اليه، يرى ان الاوان قد ان لتشكيل الحكومات من اعضاء المجلس النيابي كونهم جميعا منتخبون من الشعب ولهم قواعد شعبية كبيرة، في حين ان الوزراء في الحكومة الحالية... او الحكومات السابقة لا يحظون بمثل هذا التمثيل، بل ان بعضهم حسب احد النواب لا يمثلون إلا انفسهم.

ويشير دعاة هذه الفكرة الى ان النواب سئموا الدور الذي يحشرهم فيه رؤساء الحكومات وان برأيهم يجب ان يتحول من مناقشة السياسات والتشريع لها الى صنع هذه السياسات كونهم الاقدر على التعبير عن الشعب الذي انتخبهم



خبر اخو فلاته

غزل على الناعم تبديه قيادات حزب كبير بهدف جر احد النواب للانضمام اليه، النائب المقصود بالغزل... يؤكد في دوائره الضيقة انه لن ينضم لهذا الحزب، ولو لم يبق غيره على الارض الاردنية... يعني ولا حتى يحلموا فيها!؟



و..خبر اخو شلن

تقرير فاضح ... ناطح، وزعه عضو مكتب سياسي حزب اردني على اعضاء المكتب والقيادة العليا للحزب يتضمن التفاصيل الكاملة والدقيقة لتلقي اعضاء قياديين وسابقين في الحزب اموالا "بالدولار والسنت" من جهات مشبوهة، واجرائهم لقاءات مشبوهة ايضا، مع جهات خارجية.

الرأي لا يعني الأمر ... اهل الصحيفة ليس بالضرورة ان يعبر عن رأي صاحبه وانما يعبر عن رأي الصحيفة .. ويحمل لا هذا حوش.

عمان - الاردن 13 شارع الجامعة - جسر المدينة الرياضية - هاتف: 5606731 / 5607535 / 5607536 فاكس: 5606893 ص.ب: 960654

تطلب من مؤسسة الشرق للتوزيع تلفون 5601099

الاشتراك السنوي في الاردن 50 وفي الخارج 150 دولارا امريكيا

مطابع الطباعون العرب 5686101

الاردن قادم

هذه المقالة ليست تكررا لما كتبه الزميل عبد الله ابو رمان وانما محاولة اكمال ما بدأ... ومحاولة اخرى للكشف عن روح عبد الرحمن القطارنة "العسل" هذا البدوي المعُرق في السمرة... والذي حين تراه لا تملك الا ان تترحم على روح تيسير السبول... وتشعر ان في قصيدته كان يعني عبد الرحمن حين قال: (بدويا خط في الصحراء لا جدوى خطاه..)

وما بين الاثنين... الفتى عبد الله والضارب في البداوة عبد الرحمن تولد الحروف عنوة ويولد معها الوجع. صديقي عبد الله اسمح لي ان اسرق عنوان مقالتك تلك التي دوختني "الاردن قادم" ...وان ابني عليها من جديد.. فان حسن فهو من طيب يديك الحانيتين وان اختل... فذاك وجع عبد الرحمن القطارنة ما زال يسكن فينا.

الاردن قادم .. نعم قادم.. قادم من جديد متحللا من جميع من حاولوا ان يضعوا على كتفيه عباءة الهزيمة حاملا ابناءه المخلصين بين يديه... ومعهم هزاع المجالي ووصفي التل وبعض من الشهداء الذين سقطوا في باب الواد واللطرون... وعلى جبهته الغراء منديلا لم يرقط بالاسود او الاحمر وانما امتزجت به الالوان جميعها فغدا اجمل.

الاردن قادم يا صديق... حاملا بين يديه ابناءه الطيبين فقراء، عسكر، فلاحين، مخيمات... بوجوه بيضاء صافية تفيح منها رائحة الدحنون والريحان ... تاركا خلفه شلة الانقراض.. تنهي نفسها بيديها.

الاردن قادم يا صديق، برغم الوجع وبرغم المتصيدين به... وبرغم من اغزوا على جثث الفقراء والمعوزين.

واول من يفنى شلة بسيطة جدا.. لكنها بحجم الورم مؤلمة جدا... شلة التفت بعباءة المال من جديد بعدما كانت تلتف في وقت سابق بعباءة النفوذ والسلطة... واعتقدت ان زمن الرفض، المواجهة انتهى وان الوقت الان لرأس المال وهم بذلك يعتقدون انهم قد جمعوا المتنفذين... وما زالوا ينظرون للوطن على انه الفرس القابلة لان "تكدش".. وانهم سيبقون يعتلون صهوتها .. الا خسئوا خسئت امانيهم القذرة.

هؤلاء اول الناس الذين سيدوسهم الاردن. لا بل سيسحقهم ويفنيهم.. وكلنا سنشارك الوطن حلمه الجميل فالفناء لهم اصبح واقع لا بد منه وسيرى النور قريبا.

عذرا صديقي... واسمح لي ان اكمل ما تبقى في الخافق... اسمح لي ان اقول بملأ فمي... ان المجانين وحدهم هم الذين يعتقدون بان مشروع الرفض الاردني مبني على خطأ في المسلك والتوجه وان المرحلة الان مرحلة استقرار كلا بل هي مرحلة غليان... ومرحلة اعادة كتابة صيغ الرفض الجديدة على الجدران والارض والسماء وعلى وجوه الاطفال... لان الامر تعدى حالة سلام... واصبح حالة من التناقض ما بيننا وما بين ثوابتنا. ما بيننا وما بين حالة الشوق الشديدة للانطلاق التي كانت تسيطر على روح الشهيد الجندي الاول "فلاح" والذي سقط في عام ٦٧ على اسوار القدس.



ما بيننا وما بين الوقائع والاحداث التي كتبناها زمن الشهيد وصفي والشهيد هزاع وزمن المقاومة بالسلاح والحجر والانسان.

هل حالة السلام التي نعيشها الان تعني بالضرورة شرخ هذا الشعب المؤمن .. الى مطبع وغير مطبع.. هل حالة السلام التي نعيشها يجب بالضرورة ان تمنع خالد من الجلوس مع احمد ابن عمه لان الاخير قابل وفدا اسرائيليا... واحمد هذا مسكين جدا اعتقد ان الدولة سترضى عنه اذا فعل ذلك.

هل حالة السلام هذه تعني.. ان يطارد عواد ويعتقل .. لانه يؤمن ايمانا شديدا بان اليهود قتلة انبياء ومنبوذين من كل الملل يا صديق . لقد وصل التناقض فينا ان يختلف الواحد فينا مع نفسه..

ووصلنا لحالة شرخ شديد في التفكير والسلوك بحيث اصبح الناس يقسمون على اساس نظرتهم لاسرائيل... هل هذا هو شكل السلام الذي تنشده الحكومة الاردنية اذا كان كذلك... فارى ان الواجب يقتضي ان نكفر كل من يؤمن به .. لاننا قبل زمن بسيط فقط استطعنا ان نتجاوز ازمة شرق اردني وفلسطيني ولسنا مؤهلين الان في الدخول بازمة مطبع وغير مطبع.

صديقي عبد الله

اما شلة الانقراض والتي تطمح الان ان تملك المتنفذين نفوذ المال ونفوذ المنصب... فهي الفئة المستفيدة الوحيدة من الشرخ الموجود وستحاول ان تغذيه وان تشعله... وان اضطرت لاحداث مواجهة ما بين المعارضين والمؤيدين فستفعل ذلك .. لانها تطمح ان تلهي البشر بهذه الاشياء، بالمقابل فانها ستتفرغ للنهب والسرقة.. والتصفيات واعداد مافيات جديدة وتصفيات اخرى..

صديقي عبد الله

دعني انثر وجعي دعني.. اجاف قليلا على سمرة هذا الاردني الطيب عبد الرحمن القطارنة ودعني احارب من اجل الابقاء على سمرته او على اردنيته .. فقد فقدنا في وقت سابق اندفاع وطيبة الفلاح الخليلي البسيط ولم يبقى لنا سوى سمرة عبد الرحمن... لندافع عنها يا صديق... ولنشمر عن سواعدنا معا... ولنعيد صياغة مشروع الرفض الاردني جميعا ولنكتبه على الحجر والشجر والسماء والارض وعلى جبهة عبد الرحمن. نريده مشروعا مبنيا على الرفض من اجل الوطن وليس القبول من اجل المكاسب نريده مشروعا يأخذ بالحسبان ان هذا البلد لم يولد عبثا... بل ان هناك دما كثيرا دفع من اجل الحفاظ عليه ولن نزني بهذا ابدا... نعم نريد اعادة صياغة مشروع الرفض الاردني... ولتكن سواليف هزاع المجالي او تمتمات وصفي التل او حتى قهقهات عادية انطلقت من حناجر لقاء جمع ما بين فلاح من نابلس وتاجر من السلط "ايدولوجيا" لنا .. ولتكن رسائل العشق التي ارسلها الجندي خليفة لمحبوبته نجوى اثناء المعركة دستورا راسخا.

اما الذين يعارضون بأسم توجهات نبتت في غير الصحراء الاردنية فاعلم يا صديق انهم سيبقون... في حالة صراع ما بين عشق واخر وما بين واقع وحلم وما بين خيال وحقيقة.. انا لا اعيب عليهم توجههم لكني اؤمن بأن فسيلة النخل في العراق لها قداسة لدينا قداسة سنبلة نبتت في بطاح الطفيلة... لكني ابقى في حالة نزوع للسنبلة اكثر.

صديقي عبد الله

الاردن قادم... بي وبك وبعبد الرحمن وبالفقراء والعسكر... قادم يحمل جبروته وعنفه وجماله تفيح منه رائحة القهوة الصهباء... تملأ المدى والانوف. الاردن قادم ياصديق... فاستعد الامر ليس سهلا بل سيكون خطير جدا...

فاحمل قلمك واشحذ وعيك واحمل بزة والذك العسكرية لاننا سنرفعها من جديد وسنرفع معها كل الاشياء السامية الا شلة الانقراض فهي في الدرك الاسفل وستبقى

صديقي عبد الله

الاردن قادم... قادم ... قادم .. قادم .. قادم .. قادم...قادم.

بقلم: عبد الهادي راجي المجالي

مباطحة

في لقاء «على السكين يا بطيخ» الفنان «الاقرع» نبيل صوالحة لـ «عبدربه»

زيد الرفاعي يقود ثورة في بيت المسنين

عندما دعونا الفنان الاقرع نبيل صوالحة لمباطحة هذا العدد اوضحنا له انها ستكون مصارعة «سومو» فرد ضاحكا انشاء الله مصارعة «صرمـ...» جاي اباطحكم .. مين مفكرين حالكوا!؟

وفي غرفة المباطحة .. تحول اللقاء الى مكاسرة بين نبيل والزميل خالد ابو الخير .. ثم مباطحة واحيانا عض «ضاحك» وفي النهاية .. انتصر الجميع..

التفاصيل فيما يلي

*** لنبدأ اولا من «الصلعة» لماذا حلقت على القرعة؟**

- حقيقة اني حلقت اقرع لانني اعتقد انه قد حان الوقت لان تسير الحكومة في خط تقريع المواطن .. ومن هذا المنطلق رايت ان من الافضل ان «اقرّع» نفسي على ان تقرّعني الحكومة.

*** انطلقت اشاعات كثيرة، خلال غيبتك الاخيرة لمن قائل انك سرقت اموالا طائلة الى قائل بانك اختلفت مع زميلك هشام يانس ما رأيك؟ ولماذا كانت الغيبة؟**

- نحن تقليديين حتى الموت ..

*** يعني مش حتى النخاع؟!**

- آه .. لا نحن يا صديقي نحارب الحياة، لان محاربة التجديد هي محاربة للحياة، وانا لا استطيع الا ان اقف عن العمل بين فترة وفترة لاستنشق الهواء الجديد ولاعيد النظر وتقييم كل ما افعله في حياتي، لدي خوف من الموت حيا، انا لا اخاف الموت الطبيعي لكنني اخاف الموت في الحياة.. وقد رايت اعدادا هائلة من زملائي الفنانين وهم يموتون احياء وهم يحاولون البقاء احياء بنقدهم لكل ما هو جديد او متغير لذلك كانت الغيبة. اما الاشاعات فنحن نعيش في بلد صغير اذا ما اشتغلنا في بعضنا البعض دخيلك في مين نشتغل!!! وذلك على الرغم من اننا نتظاهر باعلامنا وتصرفاتنا احيانا باننا نقطة المركز على هذه الكرة الارضية الا اننا نعرف ان لا حول لنا ولا طول .. لا اقليميا ولا دوليا ولا ... ولا.

*** شو شايفك بلشت التخربط يا استاذ نبيل وين راح الدور المحوري للاردن الذي نطبل له؟**

- اعتقد ان هناك خلط بين الدور المحوري للاردن وسائقي «المحوريين» وقد جاء هذا الخلط الذي استخدم على نطاق واسع لزيادة التشويش في عقل ووجود الاردني الطيب ذو الامال الكبيرة والطموح فعلى سبيل المثال نحن نقلق على العروبة وعلى كل العرب ولا يوجد في القابل عربي خارج الاردن يعلم بذلك قه .. قه ما حدا بيعرف فينا.

*** قديش عمرك؟**

- عمري (...) سنة (وهنا اعتدل في جلسته) وقال: ول عليك هاي ويش بدك فيها ..؟! التكونوا بدكم تفتحوا لي ملف والله بتعملوها قه قه اشطبها... واكتب انا عمري بين القدامة والحداثة اولد من جديد كل ١٠ سنين لاني اعتق كل عشر سنين كل ما جمعت من مال وشهرة وابدأ من جديد.

*** شو .. حضرتك عنقاء!؟**

(بعد تفكير) اه .. ولاني اؤمن بالفلسفة الهندية التي تقول انت تولد فقير وعاري ثم تقضي ٦٠ عاما وانت تجمع من متاع الدنيا وسخافاتها وعندما تصل الى سن الـ ٦٠ يجب ان تترك كل هذا لتعود فقيرا لكي تتمتع بدنياك وليس بالماديات.

*** فيك تفهمنا ليش حلقت على الصلعة .. اكيد لتشبها بـ «بوذا» الذي هجر العرش وانقطع في الجبال بحثا عن الحقيقة؟**

- شيء من بوذا.. ومثلي دائما الفنان غوغان الذي خرج من بيته ذات يوم وعمره ٤٥ عاما ليجلب شيئا لزوجته ولم يعد ابدا. وبالنسبة للحلاقة فانا اعتقد ان هناك شيء غريب في حلاقة الشعر.

وهو تحدي للذات، كل ما في الامر انني استيقظت ذات يوم ونظرت في المرآة ولم احب الشيء الذي شاهدته .. فحلقت.

*** هل السبب في غيبتك الحرب التي شنت عليك بعد زيارتك الى اسرائيل؟**

- اعتقد ان كلمة حرب فيها تضخيم فانا لم ار حربا ولكن انت كصحفي تتعامل مع الناس اذا نجحت سيحاربك زملاءك الصحفيين وليس الناس، لم اجد من الناس حربا لكنني تعرضت لحرب من الزملاء الفنانين وسببها مشاعرهم الشخصية وحسدهم لزميل ناجح والدليل على ذلك انهم ما زالوا يحاربون هشام حتى الان ولا يحاربون زملاء اخرين ذهبوا الى اسرائيل.

*** ما هي الاسباب برأيك؟**

- مشكلة المثقف العربي انه كان دائما امتداد لرجل السلطة فاما هو ثائرا غاضبا او مداهنا منافقا ولا يعيش في العالم العربي مثقف او صحفي الا اذا كان واحدا من هذين، وهجرتي الثقافية وهي مؤقتة بالمناسبة كانت لان الحوار مفقود وبعد معرفتي بالوضع الفلسطيني الاسرائيلي رايت ان لا امل في السلام فاليهودي انسان بشعه التاريخ ففي داخله مجنون قلق وهذا لم اعرفه الا بعد ذهابي الى اسرائيل والمثقف يجب ان يعرف الشيء في موقعه اذا اردت ان تكتب عن اليهود واسرائيل فيجب ان تذهب اليهم اما: عو .. عو من بعيد فحكي فاضي ثم ان الانسان الفلسطيني في السلطة الوطنية او الضفة الغربية شوه ايضا من قبل اليهود .. بشعوه بقسوة وضراوة وبشاعة احتلالهم وهذا الجيل الذي بشع هو في معظم الاحيان يكافح اسرائيل ليبقى ضمن دائرة الشيكل وليس خارجها،

*** حسنا .. اريد ان اعيدك لحوالي ٣٠ سنة الى مسلسل فندق باب العامود تحديدا؟**

- اخ.. انت فتحت جرحا كبيرا، باب العامود كان امتدادا لمسرحية افول القمر التي كتبها جون شتاينبك ومثلناها في الاردن وهي تمثل كفاح شعب بسيط في الدنمارك ضد النازية والحقيقة ان باب العامود كان بداية تلفزيون اردني وطني له قضية وقومي.

وقضيتنا كانت وما زالت رغم اننا نتظاهر بانها غير موجودة هي فلسطين واعتقد اننا لن نقدر ان ننظم قضايانا الداخلية ما لم نحل هذه القضية.

*** انت مثلت في المسلسل المذكور دور فدائي فلسطيني بصراحة هل كان من الممكن ان تحمل البندقية في وجه اسرائيل؟**

- في تلك المرحلة .. من كان في العالم العربي غير مستعد لذلك ولكني رايت كيف ان الاسرائيليين مجندين من اطفالهم الى شيوخهم ومدربين على الحروب بينما انا وجيلي الذين ملأنا العالم صراخا عن حرب التحرير لم ندرب يوما واحدا على حمل البندقية والقوات الثورية التي كانت تحاول تحريك الامور كانت تسحل دون ان تصل الى نتيجة او احيانا تستغل لاهداف معاكسة.

> الافضل ان اقرع نفسي قبل ان تقرعني الحكومة

*** والحروب التي خاضتها الامة العربية؟**

- لا تضحكني .. قه .. قه فنحن لم نقاتل اسرائيل يوما واحدا بل اننا لم نخطط لمقاتلها وامضينا ٥٠ عاما من الكذب والنفاق وسرقة اموال الامة.

*** طيب .. لو وقفت امام نتن ياهو .. ماذا ستقول له؟**

- كرجل يحمل مشاعر امته سابصق في وجهه ولكن كرجل مبدأ... مش راد على حدا في الدنيا وقاعد يشحشط فينا ساقول له: الله يلعن ابوك .. بكفي.

*** الا تعتقد ان ذلك يتناقض مع زيارتكم انت وهشام لقبر رابين ووضع الزهور على قبره؟**

- اولا نحن لم نخطط لهذه الزيارة بل اننا كنا نرفضها لكنهم رتبوها بشكل احسسنا فيه اننا نقع في مصيدة ولم نضع زهورا ولما بيسالوني اقول انني رحت اشوف رابين لكي اتاكد من انه ميت!؟

والصحيح انه لازم كلنا نترحم عليه لانه كانت هناك بوادر سلام على عهده.

*** وزيارتك للقدس التي ترقد تحت الحراب الصهيونية؟**

- انا لم ار حرابا في القدس والحقيقة ان الشمعة الوحيدة المضيئة التي رايتها في القدس هي فيصل الحسيني اما البقية فيبيعون البقدونس والشمعدانات لذلك اختصرت زيارتي لها لربع ساعة ولا اريد ان اراها ابدا..

*** كيف تقيم زيارتك لاسرائيل؟**

- تجربة .. لن اعيدها ابدا.

*** حسنا .. قلدتم في مسرحكم الزعماء العرب فهل تلقيتم استياء بعض هذه الدول؟**

- معظم ما وصلنا لم يكن يعبر عن غضب او استياء، كان هناك احيانا قلق من سفارة احدى الدول عندما كنت اقلد شخصية مؤسسها فقد ظنوا انني اهزا به علما باني لم اهزا به، ومرة وضع اسمي واسم هشام على حدود احدى الدول لانني قمت بدور مفاوض من هذه الدولة وظنوا اني اقلد رئيسها.

*** الم تحل هذه المشكلة؟**

- لا .. لحد الان .. وشو بعني هل (..) قه .. قه ما يتفرق معي.

واحيانا طلب من زعيم عربي وبعض كبار المسؤولين في دولة عربية واشخاص قريبون من زعيم احدى الدول يطلبون منا اشرطة لهؤلاء الزعماء ولم نتلطف بتلبية طلبهم..!!!

*** ليش ..؟**

- بدك تسحل وتنقلب وانا شخصيا كنت احس ان مسرحنا مسرح للاردن وللاردنيين.

ومش حاب اطلع فيه بره فلم نمثل في بلد عربي الا مرة واحدة بدعوة من زعيمها وكان عرضا خاصا جدا لم نر فيه الجمهور .. قه .. قه وقدمنا عرضين واحد للزعيم والحاشية والثاني للسيدة الاولى وحاشيتها.

*** احكي لنا عن موقف محرج تعرضت له على المسرح؟**

- مرة شفت الجمهور فاقعه معاه من الضحك وشخصا من الجمهور يقول صارخا: والله انك بدعت .. بتجنن وانا مستغرب من كل ذلك وفجأة اكتشفت ان سحاب بنطلوني مفتوح وهاي صارت مع هشام كمان وكان يقلد شخصية سياسية كبيرة والناس فاقعة «وبتسقلب» على الكراسي من الضحك وبعدين نظرت اليه فقلت له: يفضح «...» شو هذا!؟ فقال لي: اطلع على حالك؟ وكنت «زيه» قه... قه.. والمشكلة ان الناس سالوني بعد المسرحية ان كان فتح السحاب مقصودا! والغريب انني وجدت اثناء قراءتي لسير كبار الممثلين ان هذا الموضوع كان يسبب رعبا لهم.

*** ما رأيك بالدكتور عبدالسلام المجالي؟**

- انا اعرفه شخصيا وهو من اوائل مشاهدي المسرح في الستينات وهو من العقول الادارية المؤسسة في هذا البلد لكنني شخصيا اعتقد ان الاجيال يجب ان تتجدد ويجب ان نسير على خطى انجلترا في هذا المجال التي ازاحت كل سياسييها وجابت واحد عمره ٤٦ سنة ليكون رئيسا للوزراء من حزب العمال وكمان حزب المحافظين فعل نفس الشيء وجابوا شب، احنا مأساتنا ان ما حدا «بيزيح» قه .. قه .. قه انا اكن للدكتور المجالي كشخص كل احترام لاني اعتقد انه يمتلك روحا مرحة .. واذكر انه لما «تدعشر» على درجات مسرحنا قال له هشام: الله يلعن مسرحكم هو الوحيد الذي وقع الحكومة؟!

*** وابو عون ... الكباريتي؟**

- كما قال عنه جلالة الملك شمعة مضيئة ولكنها لم تعط الفرصة لان تكمل اشعاعها

*** ومجلس النواب .. ما رأيك به؟**

- والله لا اعرفه لانه ولد وانا غائب عن الاردن، ولا اعرف اذا كان ما يزال يرتدي (...) ام خرج منها .. قه .. قه

*** وسعد هايل السرور؟**

- سعد هايل هو الشخص الذي اكن له كل احترام واعتقد انه عريف ممتاز لكنه يشكل ايضا استمرارية عدم التغيير في بلدنا ومن يجلس في منصب ما، فترة طويلة فمن الطبيعي ان يظن انه لا احد يستطيع ان يقوم بما يقوم به.

*** طيب لو بدنا نعمل مسرح شبيه بمسرحكم فمن من المسؤولين ترشحهم للعب الادوار؟**

- بحط في الفرقة جواد العناني وعقل بلتاجي محل نبيل وهشام .. قه .. قه

*** وريما خلف محل امل الدباس؟**

- لا خليني اصحح، ريما وجواد محل نبيل وهشام وعقل بلتاجي محل امل.

*** والمخرج؟**

- قبل المخرج .. بدنا منسق انتاج، واكثر واحد يصلح هو عبدالله النسور في اخراج القبلات الهوائية قه .. قه «واطلق نبيل لحظتها رشاش من القبلات الهوائية مقلدا النسور» ونضع ناصر اللوزي كضابط ايقاع.

*** والكورس؟**

- ناخذ الوزراء مجاميع .. ثلاثة ثلاثة ...

*** والمخرج .. هل هو عبدالسلام المجالي؟**

- لا «بعد تفكير» زيد الرفاعي

*** طيب وشو رايح يكون اسم المسرحية تايتنك المندسين مثلا؟**

- لا انقلاب في بيت المسنين .. قه .. قه

*** بتحب تصير رئيس وزراء؟**

- لا سمح الله .. لانني اعتقد انني اختلف عن باقي الاردنيين في انني اعرف حجمي وحجمي لا باس به كفنان ولكن لا حجم لي كسياسي.

*** لو فرضنا عليك ان تعيش لوحدك في جزيرة مهجورة وان تأخذ معك شخصا او شيئا واحدا ما الذي ستأخذه؟**

- كتاب الف ليلة وليلة لكي انتقد عن الف «ليله وليله» في بلادنا... ولانها مليئة بالحلم والخيال واشعارها تحاكي حياتنا بكل واقع وساخذ ايضا كتب الطيب صالح.

*** ما هو الدور الذي تحلم بان تمثله؟**

- لم تعد لدي احلام في التمثيل، احلامي الان تتركز على تطوير اسلوبي في الكتابة وقد تستغرب اذا قلت لك ان الكتابة للاطفال هي ما يستحوذ حاليا على تفكيري.

وبذا انتهت مباطحة «الصرمـ...» مع الاشارة الى اننا اضطررنا لحذف الكثير من الصواريخ الموجهة التي اخترقت السقف.

الـ SPICE GOVERNMENT



ثمة فرق.. ليس شاسعا بالضرورة، بين الـ SPICE GIRLS "اي فتيات التوابل" و SPICE GOVERNMENT "حكومة التوابل" هذا الفرق، ليس في الجنس فقط، فالاولى.. فرقة غنائية بريطانية شهيرة، والثانية فرقة حكوميه، شهيرة الى حد ما.

الـ SPICE GIRLS ، كما هو معروف، الاكثر شهرة في العالم، وعضواتها يختلفن في الاطوار والاصول والمنابت والمظهر والملبس لدرجة ان الناقد الامريكي بلاك ويل وضعهن على قائمة اسوأ الشخصيات الشهيرة في اختيار ملابسهن، ومع هذا .. يحبهن الملايين ويتنقلن بشكل متواصل الى كل انحاء العالم، لاحياء حفلات يبهرن فيها المشاهدين، وترجع شهرتن الى تصدر البومهن لعام ١٩٩٦ اعلى سلم المبيعات في العالم، وعلى مدار ثلاث سنوات متتاليه.

اما SPICE GOVERNMENT فتجتمع مع سابقتها في اكثر من عامل مشترك، منها: الاختلاف في الاطوار والاصول والمنابت، وتختلف في المظهر الحسن والملبس الفخم، المستورد خصيصا من ارقى دور الازياء العالميه وهو الذي يكاد يكون القاسم المشترك الاعظم بين وزراء حكومة التوابل لدرجة ان الناقد بلاك عقله .. وضعهم على قائمة افضل الشخصيات الشهيره، في اختيار ملابسهم

كذلك.. تشترك الـ SPICE GOVERNMENT مع الـ SPICE GIRLS في حب الطيران الى شتى اركان العالم سواء لقضاء اجازات النقاهه او لحضور مؤتمرات النقاهه ايضا. وهي ... في كل ظهور لها تبهر المشاهدين، وترجع شهرتها الى تصدر البومها "الرفع ... دون دفع" والقانون المؤقت للمطبوعات والنشر" لعام ١٩٩٧ "والمندسين" لعام ١٩٩٨ اعلى سلم البيانات في الاردن وعلى مدار عام ونيف... وحتى اشعار اخر.

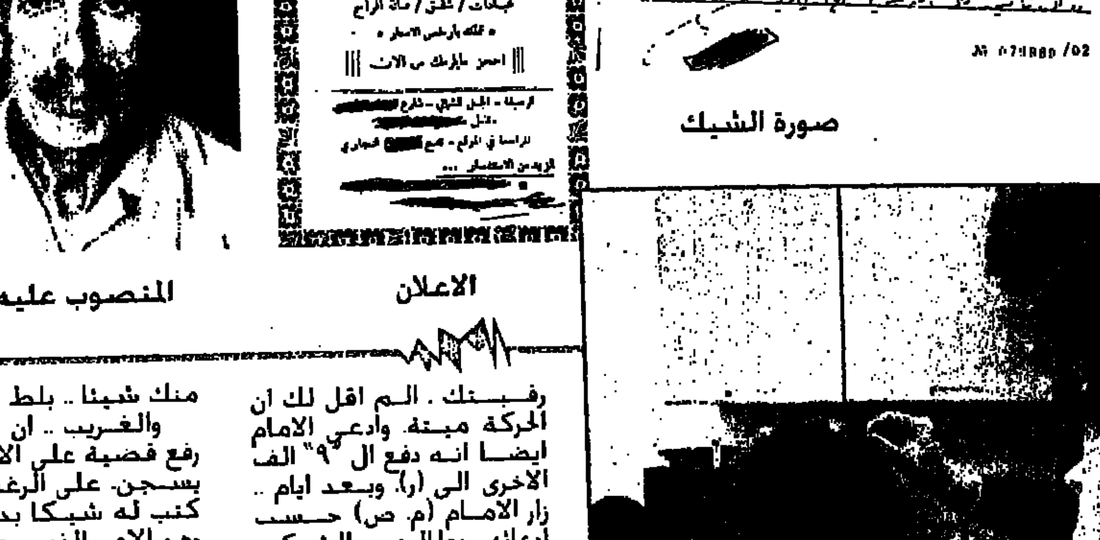
على اية حال، يبدو ان الـ SPICE GIRLS والـ SPICE GOVERNMENT تعرفان كيف تنجحان وتفرحان في هذا العالم النكد.

في اغرب قضية من نوعها .. وما غريب الا الشيطان

امام جامع ينصب على مواطن ب ٣٠ الف دينار

الضحية : كنت اشبهه بعمر بن الخطاب ... فقال لي : سادعس على رقبتك !؟

لعلها ... اغرب عملية نصب !؟ فبطلها امام جامع وضحيتها مواطن "غلبان" بكل ما في الكلمة من معنى .. وهكذا يبدا !. درج على اداء الصلوات الخمس وراء الامام .. ما غيره. اما تفاصيل القصة الاغرب من الخيال، فيرويها الضحية (م. ص. س). ويقول : درجت لسنوات عديدة على الصلاة في جامع المنطقة التي اقيم فيها، وكنت اصلي خلف امامه، الذي ربطتني به علاقة قوامها المودة .. حتى كان ذلك اليوم الذي ناداني فيه الامام بعيد اداءنا للصلاة. وقال لي بعد ما انفرد بي : عندي شغلة مربحة جدا .. ومضمونة، ما رايك بان تشاركني بها، فنحقق ربحا كثيرا؟! وسالني عن المبلغ الذي املكه، فاخبرته ان معي "٣٠" الف دينار، هي تحويشة عمري، وسالته ايضا عن الموضوع، بعدما ابديت اهتمامابه، فاخبرني ان لاحد ى العائلات عمارة في الرصيفة، وان شراكتنا ستنحصر في بناء طابقين فوق العمارة، كل طابق اربع شقق، فتصبح العمارة مكونه من ١٠ شقة، نبيع الواحدة منها ب ١٥ الف، ويكون المربح، خلال اربعة اشهر "١٥٠" الف على ان يدفع هو "٥٠" الف وادفع انا "٣٠" الفا ويقسم الربح بيني وبينه بقدر المبلغ الذي دفعه كل منا، فوافقت على ذلك لثقتي به، لكنه استمهلني حتى يصلي ركعتين استخارة لله، وبعدما صلاهما، قال لي: انت اخ في الله .. والخاين يخون الله .. انا موافق .. فاحضر مالك ولنبدأ باسم الله.



صورة الشيك

الاعلان

المنصوب عليه

وفعلا ... ذهبا معا الامام الشيخ و(م. ص. س) برفقة شخص من العائلة التي تملك العمارة المذكورة يدعى (ر) الى البنك، حيث قام (م.ص) بسحب المبلغ كاملا وهو ٢٩ الف .. وذهبوا معا لشرب القهوة في الحجرة التي يملكها (ر) فاخذ الامام ٢٠ الفا من (م.ص) ودفعها، دفعة واحدة للمدعو (ر) الذي كتب شيكا بالمبلغ ل(م) قائلا : لازم اعطيك شيك .. لان الدنيا فيها حياة وموت !! وتاريخ هذا الشيك ٣١/١٢/٩٦ ، بينما كتب الامام الشيخ شيكا اخر ل(م. ص) بقيمة المبلغ وهو (٩) الاف

وقاما .. على هذا الاساس بطبع اعلان (منشور) يروج لبيع الشقق المزعومة للمواطنين وجرى توزيعه على نطاق واسع. وبعد مرور خمسة ايام ذهب الضحيه م. ص حسب زعمه الى الامام بهدف الذهاب معا لشراء الحديد والاسمنت وقال له : يا الله يا شيخ، بدنا نبني؟ فاجابه الامام : مش انت وزعت اوراق لبيع الشقق ! وما حدا تقدم من المواطنين لشرائها !؟ فقال له وشو يعني ؟ فقال الشيخ : المنطقة ميتة .. ويعني لو قدرنا العمارة الان ب ٥٠ الف وعمرنا فوقها ب ٥٠ الف وبعدين اردنا ان نبيعها .. فسيكون سعرها ١٠ الفا .. معناته خسرنا، ولذلك ..اوقفنا البناء. فطالبه عندها (م. ص) باموالة، فاخبره ان الجماعة (اصحاب العمارة) دفعوا اموالة للبنك لانهم مكسورين، وعندهم عمارة في جبل الحسين مرهونة للبنك .. وهنا ولعت مع (م. ص) فقال للشيخ : ليش هيك سويت في ؟ وانت امام !؟ وانا كنت اشبهك بعمر بن الخطاب، فقال له " لا تشبهني !؟ هيك صار. واضاف :عندي مشروع احسن. عندي ابن اخ فاتح مدرسة سواقة في ام اذينة، والدرس ب "اربعة دنانير". فقال له (م. ص) :بديش ... بدي مصاري والا .. فقال له الامام الشيخ سد ثمك ... بلاش ادعس على رقبتك . الم اقل لك ان الحركة ميتة. وادعى الامام ايضا انه دفع ال "٩" الف الاخرى الى (ر). وبعد ايام .. زار الامام (م. ص) حسب ادعائه وطالبه ب الشيكين ابو العشرين الف والتسعة الاف. وابداله بشيك اخر ب "٣٠" الف علما بان الالف الزيادة فوائد من احد افراد العائلة المذكور. فقال له (م. ص) : شايفك بدك تطلع منها زي الشعرة من العجينة .. لن اعطيك شيئا ! فقال له الامام : انا واسطة خير. وغصب عن انفك سأخذ الشيك منك. وبدعس على رقبتك. من جهته، قال ل(م. ص) افراد العائلة المذكورة عندما راجعهم: نحن لم ناخذ منك شيئا .. بلط البحر؟.

والغريب .. ان الضحية رفع قضية على الامام. فلم يسجن. على الرغم من انه كتب له شيكا بدون رصيد وهو الامر الذي جعله ييأس من المحامين الذي وكلهم فاشتكى للنقابة وعندما لم يجد اذنا صاغية. حسبما يدعي، قال لاحد مسؤولي النقابه ، لو اني احمد الدقامسة .. كان وقفتوا معي !؟ نرجو من ابو شجاع حسين مجلي. نقيب المحامين ان يدقق في القضية. وان يحاول ما استطاع الى ذلك قانونا. ان يساعد في احقاق الحق. فيها. جريا على عادته طبعا. علما بان وثائق القضية في حوزتنا.

تحت المنشار

حسين العموش

اتفو عليّ

كانت المرة الاولى التي ازور بها بغداد .. رغم تولعي في زيارتها في اوقات ماضية.

وما ان حط بنا الباص امام الفندق حتى انتابني شعور غريب هو مزيج من الاندهاش والفرح الطفولي، ومع اننا وصلنا في وقت الفجر وكان التعب قد اصابنا بحالة من الاعياء .. الا انني لم استطع النوم .. ربما بانبهاري ببغداد المدينة وبغداد الناس.

العبارة الاولى التي سمعتها هناك هي «الله بالخير» هذه العبارة التي كوّنت لدي اول انطباع بالكرم العربي المتجذر في العراق.

«الله بالخير» كانت تحمل معاني كثيرة .. كانت تحمل وحما كبيرا .. لكنها كانت تحمل العزة والاباء لدى الانسان العراقي.

ورغم تولعي ببغداد الا ان هذا الولع قد امتد الى كلمات الناس .. الى بطرائهم الى مخاطبتهم عن بعد بعبارة «الله يساعدك» حاولت تقليد العراقيين بـ «الله بالخير» عند دخولي محل تجاري او عند السلام على اي شخص عراقي .. ورغم محاولتي لاتقانها واخراجها بالطريقة العراقية .. الا انني بعد ان اطمئن الى ان مقصدي قد تم .. وان الشخص المقابل قد فهم انني عراقي .. في تلك اللحظة ينظر الي ويحبط كل محاولاتي وكل تلعاتي ليقول لي بذكاء الاخ من اي منطقة من الاردن؟! عند ذلك لا املك الا ان اخجل من نفسي .. اولا لانني تصنعت انني عراقي في الوقت الذي لم اقدم فيه للعراق سوى كيسين من الحليب في احدى حملات التبرع .. رغم ان العراق ليس بحاجة الى حليب او ادوية انه بحاجة الى وقفة عربية ..

بعد ان اجلس مع نفسي واراجع ما قدمه العرب الى العراق لا املك الا ان اقول لنفسي: اتفوه .. اتفوه عليّ انا ...

على اثر منع جريدة القدس العربي من دخول البلاد

بلال التل لعبد ربه : لعنتم سنسفيل ابو اهلي



صورة تمثيلية

كتب محرر شؤون الطوشات

منعت دائرة المطبوعات والنشر دخول جريدة «القدس العربي» الى الاردن بحجة ان مراسل الجريدة في عمان قد خرج عن تقاليد المهنه ولم يلتزم الحياد.

وفي اول تعليق على القرار قال رئيس تحرير «القدس العربي» عبد الباري عطوان ان القرار لن يؤدي الى تغيير صورة الاردن وشعبه عند الصحيفة التي تعتبر نفسها صحيفة اردنيه كما هي عربيه، وتضع كافة امكاناتها لخدمة قضايا ومصالح الشعبين الاردني والفلسطيني، ووصف عطوان القرار بانه مؤسف ومؤشر على تراجع في مستوى الحريات في الاردن، لكنه لن يؤثر على سياسة الصحيفة ومواقفها في دعم الشعب الاردني.

مدير مكتب «القدس العربي» الحكومة سألتني عن تمويل الصحيفة وبلال التل طلب مني عدم نشر اخبار المعارضه

المطبوعات والنشر

وفي لقاء مع مدير عام المطبوعات والنشر حول الاسباب التي بموجبها تم منع دخول الصحيفة الى الاردن قال بلال التل : لقد استنفذنا لغة الحوار مع الاخ مدير مكتب الجريدة في عمان وبالتالي كان لابد من اتخاذ اجراء قانوني محض (ولا نعرف ماذا يقصد بكلمة محض)، واضاف ان بعض الاشخاص قد قاموا بالاتصال بمدير مكتب جريدة « القدس العربي » وطلبوا منه الوقوف موقف الحياد (لكنه لم يحدد هل هناك علاقة بين موقف الحياد وموقف العبدلي) في الوقت الذي لم يكشف به عن هوية هؤلاء الاشخاص لكنه اكتفى بالقول انهم اشخاص من الحكومة مؤكدا ان مدير مكتب الجريدة يعرف تماما الاشخاص الذين حاوروه.

وعند سؤال مدير المطبوعات والنشر عن الماده التي تناولتها الصحيفة وكانت السبب في منع دخولها اجاب السيد التل : هي مجموعة تراكمات تم الاساءه من خلالها الى الاردن ارضا وشعبا وقياده وذلك على امتداد الـ ٤ شهور الماضيه.

واضاف التل : اننا لا «نعادي اشخاص بل نعمل لمصلحة البلد والنتيجة نحن ننفذ القانون، وتساءل التل عن الاجراءات التي قامت بها المطبوعات عندما قامت جريدة عبدربه (بلعن سلسفين ابو اهل بلال التل) واضاف اننا عندما قبلنا ان نكون في موقع عام فان ذلك يتطلب منا ان نتعمد النقد ... ولكننا في نفس الوقت لسنا مجبرين على تحمل الاساءه الى البلد.

وطرح بلال التل مثالا عن احدى المواد التي نشرها مدير مكتب الجريدة في جريدته تحت عنوان (الشرق اردنيين يهتفون لنان ياهو في ملاعبهم)

وعن اتخاذ اجراءات مماثلة مع صحف ومجلات اخرى قال مدير المطبوعات والنشر .. اننا نتعامل مع الصحفيين بود واحترام ومحبه ... وكان الجميع يلتزم وينضبط تماما ما عدا جريدة « القدس العربي ». واضاف التل خلال شهر اذار دخل الى البلاد ٢٠١٩ مطبوعة لم يصادر منها سوى ٧٨ مطبوعه لاسباب غير سياسيه لكن بلال التل لم يوضح ماهية هذه الاسباب.

مكتب جريدة «القدس العربي»

وفي لقاء مماثل مع مدير مكتب جريدة القدس العربي الزميل بسام بدارين قال ردا على ما ذكره مدير المطبوعات والنشر لم يتصل بي اي شخص وانا بادرت بالاتصال مع بعض المسؤولين وكان اولهم بلال التل وذلك بهدف اقامة علاقة وديه مع الحكومة فكان اول توجيه ان بلال التل طلب مني لا اعطي نشاطات المعارضة والمعارضة الاسلامية بالتحديد، فاعتذرت عن ذلك وقلت له بان هذه المعارضه شرعيه وتعترف بها البلاد يعترف بها، اضاف الزميل بدارين بلال التل لم يستنفد لغة الحوار بل لم يبادر الى الحوار لا هو ولا غيره من الحكومة

واكد الزميل بدارين : ان هناك استهداف للجريدة من قبل حكومة (عبد السلام المجالي) وقد كان ذلك واضحا عندما سالني نائب رئيس الوزراء امام عشرات الصحفيين عن تمويل الصحيفة، وهذا يؤكد وجود شكوك بهذه الصحيفه من قبل الحكومة وعن نشره لمادة تحمل عنوان (الشرق اردنيين يهتفون لنان ياهو في ملاعبهم) نفى الزميل بسام بدارين انه كتب هذه العباره واوضح انه فقط انتقد محاولة بعض الاطراف .... لعبة كرة القدم، واكد انه لم يكتب شيئا يتعلق بعبارة (الشرق اردنيين) متسائلا : هل يعتبرني بلال التل من جنسية هندية .

...قد ان مجلس النواب "غايب فيلة" !؟

النواب يصطدمون بالحكومة

يبدوا ان مسلسل اصطدام النواب بالحكومة مستمرا. فبعدما اصطدم النائبان عبد الله الجازي ومفلح الرحيمي بمسؤولي وزارة المياه، شن النائب غازي عبيدات هجوما على عدد من الوزراء الذين دابوا مؤخرا على تطنيش النواب ورفضهم تلبية طلباتهم.

وقال عبيدات في تصريح خاص لـ (عبد ربه) انه راجع العديد من الوزراء بخصوص قضايا تهم المواطنين، وانه وجد من وزيرين على وجه التحديد تطنيشا متعمدا، والهما قالا له : يا اخي احنا خدمناك ؟ في اشارة منهما الى ان مجرد استقبالهما له في مكتبيهما يعتبر خدمة له و "جليلة" !؟

وردا على سؤال لـ «عبد ربه» حول الاسباب التي دفعت الوزراء لانتهاج سياسة تطنيش النواب، قال عبيدات : انهم يعتقدون ان اغلبية المجلس حريصون جدا على المصلحة العامة، وهذا الحرص نابع اصلا من ضمير المجلس وليس املاءات من الحكومة، واضاف : نحن لا نتلقى تعليمات، وعندما ندعم موقف الحكومة انما ندعمه لاننا نعتقد ان مصلحة الوطن هي الاهم وليس من اجل عيون الحكومة فقط .. والمشكلة ... ان هذا الحرص الذي نبديه انقلب علينا عند الحكومة، وخصوصا عند بعض الوزراء، الذين يعتقدون اننا في جيوبهم !! وان المجلس غايب فيلة واداة طيعة في ايديهم، في حين ان اقل واحد من النواب يمتلك رؤية واضحة، اكثر من الكثير من الوزراء، وحول طبيعة الحالات التي قام سعادته بمراجعة الوزيرين بسببهما، قال : انها حالات انسانية، فاحداهما على سبيل المثال، طلب توظيف لفرد من عائلة ولا واحد منهم متوظف ... وتنالهم الجوع، وقد رجوت الوزير ان يوظفه، ولو على كادر المتدربين فقط، الا انه لا حياة لمن تنادي واوضح عبيدات ان الوزراء يعتذرون بعذر اقبح من ذنب فهم يدعون ان الدكتور عبد السلام المجالي الغى كل شيء وانه ليس في ايديهم شيء، اذن ... يقول عبيدات، هؤلاء الوزراء لا يستحقون ان يكونوا وزراء وانما موظفين يتلقون الاوامر وينفذونها فقط ، والغريب ان ما يرفضون تلبيته كنواب، يلبى بسرعة البرق، عندما يتدخل شخص "ذو وزن" تربطه علاقات او مصالح بهم، لذلك اتمنى ان لا يطول هؤلاء الوزراء في مواقعهم ... وان يرحلوا. ويتركوا المكان لمن يستطيع تلبية طلبات النواب، وهي غير شخصية بالمناسبة، لكنها طلبات شعب. يذكر ان العديد من النواب يشتكون شكوى مرة من الطريقة التي يتم فيها التعامل معهم .. وخصوصا اصرار الحكومة على تطنيشهم؟!

اسامة جبور

هذه الصورة التقطها مندوب عبد ربه للنائب "محمد البطاينة" في احد احياء.. مدينة «البارحة سيتي».. تختبئ في احد الزواريب... ولم نتمكن للان من معرفة الفتاة الرزة صورته..

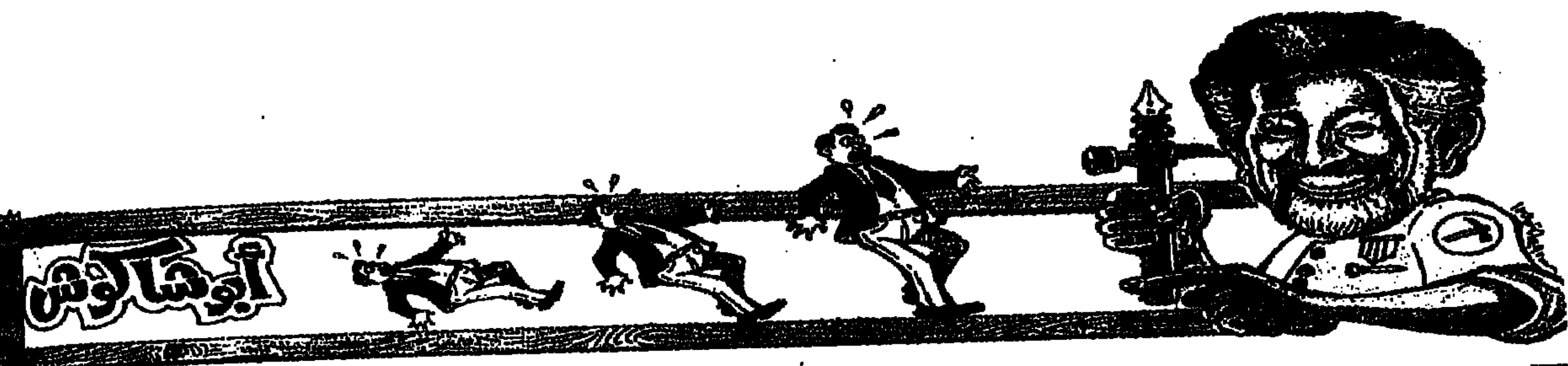
تصريح خطير

في تصريح خطير "لعبد ربه" اكد قائد فرقة معان السيد ابو خالد انه الان بصدد السفر الى اسبانيا من اجل تطوير رقصة «اول القول ذكر الله» وذلك بإدخال موسيقى رقصة الفلامنكو اليها كي تتماشى مع العصر.. من جهة اخرى اكد ابو خالد «لعبد ربه» انه

هذه الصورة للدكتور رياض الحروب عام ٢٠٠٥ وقد التقطها مصور «عبدربه» الذي يقفز عبر الزمن، ويبدو الدكتور الحروب في الصورة وقد ظهرت عليه اعراض داء التضخم الاعلامي علما بان الاطباء بالابتعاد عن شراء «الواشنطن بوست» واللوفي جارو.....
بقي ان نقول ان د. الحروب قد تنازل قبل ايام فقط عن ملكية تسع صحف موزعة في القارة الا

عبدربه تكشف سبب وفاة فهد بلان

هذه الصورة التقطها مصور «عبدربه» للفنان المرحوم فهد بلان قبل اسبوع واحد من وفاته وهو يقرأ الزميلة «البلاد». «عبدربه»



يحررها من البحر الى النهر
يوسف غيشان أولا

المدعو : يوسف غيشان

شغب

تحاميل التفاؤل العرضية

تريدنا الحكومة ان نتفاءل وان لا نشاهد سوى الجانب المملوء من الكاس -- كما يعرد عبدالله السور بين القينة والاخرى - وان علينا ان نرى ونشاهد ونشم ونحس ونسمع ونلحس الجانب الممتلىء من الكاس.

اذا اكلنا خازوقا فان علينا الابتهاج واعلان الافراح والليالي الملاح لاننا نكون قد تخلصنا من وعثاء الباسور.

واذا بلعنا موسا او شبرية او قلم بيك «آب» فان من واجبنا ان نزغرد فرحين ونطلق الرصاص في الهواء «طبعا» ابتهاجا بتخلصنا من التهاب الزلاعيم وتخلصنا من البلغم.

اذا سرقونا، فان علينا ان نستبهج لاننا لسنا من السارقين، واذا نتفونا على ماكنات نتف الدجاج فان من حقنا ان نرقص فرحا على اغاني المنتوف الكبير مايكل جاكسون لاننا سنرتاح من ماكنات الحلاقة وصابون الرغوة لاسابيع واسابيع.

واذا طردونا من الشغل فعلينا بلا شك ان ندق طبول الفرح مصداقا للمثل المعروف «رب ضارة نافعة» اذ يكونون قد حمونا من حوادث الطرق، واحتمال احتراق المبنى اثناء تواجدنا ويخلصونا من الحاكم ووجع القلب.

اذا رفعوا الاسعار، فلنفرح، لان مستوى المعيشة سيرتفع .. وزيادة «الخير» خير ان شاء الله.

طبعا هناك بعض النقاقين الذين يعانون قصور دائم في «كلى» التفاؤل وبنكرياس الابتهاج ومرارة التفهم للقرارات الحكومية .. هؤلاء مواطنون مثلنا مثلهم وينبغي ان تجري لهم الدولة دورات وتمرينات اعادة تاهيل وانتشار «ولو على ٩٪ من اراضي المملكة» طبعا هناك الطريقة التقليدية وهي الاعتقال وتوجيه التهم والحلاقة على «الصفر» لعل ادمغتهم تتفتح لكن هذه الطريقة بالية، وتؤدي الى ان يفقد المواطن الرهبة والخوف من السجن والاعتقال فيدمن على رؤية الجانب الفارغ حتى يتم اعتقاله ويعيش ماكل شارب نايم معتقل على حساب الخزينة.

لذلك فلا بأس من فتح صيدليات وطنية وتوزيع تحاميل «بالكوبونات» وليس بالكولونات «تساعد المواطن على التفاؤل المفرط.

هذه التحاميل تكون سهلة ومامونة «مثل رومو» لكن ولغايات تميزها عن انواع واشكال والوان التحاميل الاخرى وحتى لا يختلط الحابل بالنابل، فلا بد اذن من ان يتم تصميمها بحيث تدخل في «الجسم» بالعرض وليس بالطول مثل التحاميل التقليدية.

ان دخول هذه التحاميل بالعرض يقي المواطن تماما من اعراض التشاؤم ويصبح جاهزا للتفاؤل المفرط وحتى النزع الاخير. اذا سيشعر حتى وفاته بالفرح الشديد لأنه ودع هذه الدنيا الفانية ولن ير المسؤولين بعد الآن وسيخفف من مصروفات المياه واستخدام الطرق والاستفادة من الخدمات شبه المجانية في وزارة الصحة فيخدم وطنه بموته ايضا.

تحاميل التفاؤل العرضية .. انها رائعة .. اخضعوها، وتمتعوا

مثل الاسبوع

لا تركب السبع ولو ناخ لك

هذا المثل بل هذه الحكمة الشعبية المعروفة هي نصيحة اقدمها بالمجان للحكومة الأردنية «والحمدلله فقد صرت انصح» ففي كل قراراتها وسفراتها وتصريحاتها تتجاهل الشعب والارادة الشعبية حتى في ابسط الاشياء، ربما هي تعتمد على الاحزاب المرخصة في ضبط الجماهير وتنظيمهم مع انها لا تسمح للاحزاب بذلك لكنها تنسى.

لعلنا نذكر ان جميع الانتفاضات والهبات التي حصلت في الاردن لم تقم بها الاحزاب ولم تدعو لها بل قامت وقد تفاجئت بها الاحزاب كما تفاجات الحكومات فالجماهير حين تعلط في وجه الفساد والافساد والقمع لا تخشى احدا.

الشعب غابة من السباع فلا تركبوها ولو ناخت لكم.

يحكى ان.....



شاخ الاسد، فقررت حيوانات الغابة، ابعاده عن الرئاسة، واتفقت على ان تسلم رئاستها الى من يقدر على ربط الاسد بالشجرة.

كلب ذكي ذهب الى الاسد وقال له:

لا اخفيك سرا فقد قررت حيوانات ابعادك عن الرئاسة واخاف ان ياتي من يذلك، فما رأيك ان تسمح لي بربطك في الشجرة حتى اتولى الرئاسة ولن انسى لك الجميل ابد الدهر.

وافق الاسد على مضض «طبعا» فربطه الكلب ونادى على حيوانات الغابة، التي نصبته فورا رئيسا عليها. وفي غمرة الاحتفالات نسي الكلب «او تناسى» الاسد مربوطا على الشجرة ولم تبق سوى اللبؤة العجوز تدور حوله بلا حول ولا قوة.

بعد ساعات جاء قرد فترجاه الأسد ان يفك رباطه فوافق وظل يعبث في الحبل حتى انحل الوثاق.

تعانق الأسد واللبوءة التي فرحت بحرية زوجها لكنه بعد قليل قال لها: هيا بنا نخرج من هذه الغابة ونهجرها للابد.

فقالت له: لماذا اتخذت هذا القرار؟

فقال: لا استطيع ان اعيش في غابة يربط فيها الكلب ويحل فيها القرد

عبد ربه ٢٠١٠ فما فوق

يحررها حملة الكولونات

السعر : نص متر هرايس . "للمندسين مجانا"

بعد ان ثبتت نجاعتها في العالم العرب
الامم المتحدة ترسل عشرة الاف طن «جميد» الى افغانستان لحل الخلافات على المائدة المستديرة

اسرائيل تطالب الدول العربية الغاء الالوان المتشابهة مع الوان العلم الفلسطيني من اعلامها

منحة صومالية للاردن

الباني ضبعة يرسلون معونات طبية لـ«الباني كوسوفو»

رئيس الدولة الاسرائيلي يقدم وسام الاستحقاق لجامعة الدول العربية

رجال .. وفئران بيضاء

من سوء حظ الفئران البيضاء ان تركيبها الجيني يشابه التركيب الجيني للانسان لذلك فقد احتفظ ابن ادم، من دون كائنات الله باجراء التجارب على اجسادها المسكينة. اذا اراد الانسان ان يعرف الضرر الذي تسببه مادة كيميائية ما حقنها في فار مسكين وانتظر ظهور الاعراض والتشنجات. حتى اختبارات استئصال الاعضاء «والعضوات» تجري في الفئران ايضا اذا اراد الانسان رصد ما اذا كان بامكانه يحيا بدون بنكرياس او ضمير او «حمامة».

هذه المعلومات العلمية اثقلت دمي عليكم كي اربط ذهنيا بين المواطن والفار الابيض. اكتشفت دون ان اجري تجارب على احد الحكومات تمارس ذات الدور لكن على المواطنين «والاستثناءات قليلة».

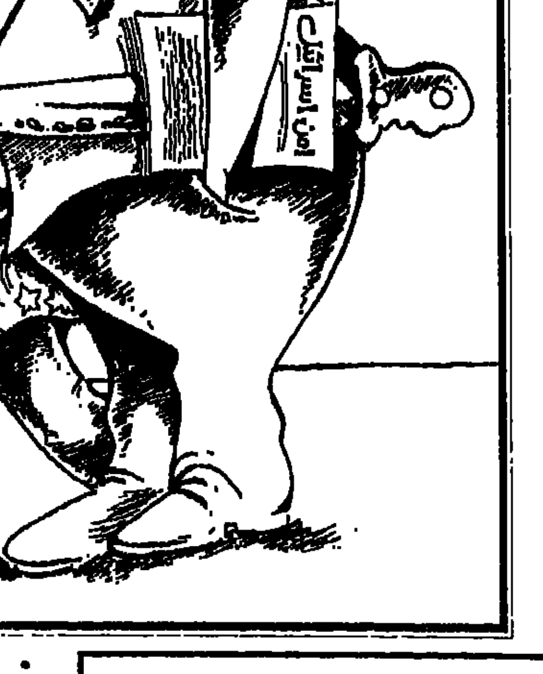
فاذا ارادوا اكتشاف العلاقة بين نسبة الرواتب والكهرباء رفعوا الاسعار.

واذا رغبوا بانقاص عدد المتوضئين «وربما شرب العرق ايضا» رفعوا اسعار المياه.

واذا «حبوا» فحص قدرة المواطن على تحمل الجوع رفعوا ضريبة المبيعات والمكوس الاخرى.

واذا «تسلوا» بتحديد مدى تهافت المواطنين الى احتمال اجراء تعديل وزاري في الخريف المقبل.

الغريب الغريب ان الحكومات لا تجري عمليات واختبارات الزيادة ولم يحاولوا اجراء اي عملية تخفيض اللهم الا عمليات تخفيض سقف الديمقراطية لكن هذا الامر تحول حاليا من «عملية» الى عادة حكومية فقط.



ابو شاكوش

هل تعتقدون ان يوسف غيشان المصدي، هو وحده القادر على الاختراع والاكتشاف؟ هذا تمييز ضد الشواكيش، اذ انني شاكوش مثقف وابن ناس، واستطيع ان اكتشف واخترع وابتكر واقترح حلولا لمشاكلكم مثلي مثل يوسف وافضل لاني اصلا «فرمشاني» بالفطرة اعالج الرؤوس صهدا وفنعا فلا «يبلفكم» يوسف بعنجهياته.

سابتكر لكم حبوبا وليس تحاميلا تؤلم بعضكم وتسعد الاخرين وهي حبوب تختلف في رسالتها عن حبوب منع الحمل، اذ انها بدل ان تقلل من التوالد تجعلنا نتناسل كالارانب دون ان نبذل قطرة دم واحدة في سبيل الوطن او ما شابهه من اسماء الكرامة ويمكن تحويل حبوب منع السلاح هذه الى ابر تعطى بالعضل حيث تصل الى غدة الضمير وتفتت ما تبقى فيها من افرازات وقيم وعقائد ودعوات للجهاد مترسبة عبر التاريخ فنتوقف جميعا عن الاعداد ما استطعنا من قوة ومن رباط الخيل وبالتالي نتوقف عن ارهاق الميزانية بمليارات الدنانير التي تذهب هباء منثورا.

الحبوب تقوي جهاز «الفسحلة» عند المواطن وتقوي لديه حب الحياة ولو على خازوق بل ان المواطن يتعرض بعد تعاطيها الى نوبات خوف شديدة من رؤية اي من انواع الاسلحة حتى لو كانت سكاكين المطبخ فنتخلص ايضا من عادات ذميمة مثل عادة اطلاق الاعيرة النارية في الاعراس والافراح.

المواطن يصير جبانا بعد تعاطيها فما حاجتنا اصلا الى الشجاعة في عصر السلم العميم واقليم الشرق الاوسط الذي سيوفر لنا الماء والكلا بلا حروب ولا من يحاربون.

فلنتعاطى معا حبوب منع السلاح فانها طريقنا الى غد مشرق .. الى غد لا نحتاج فيه الى الكرامة بتاتا.



نسوان تالي زمن

ضحكت لحد البكاء وصرير الاسنان، وانا اقرا اعلانا لصالون سيدات، يعلن عن خدماته المتميزة في تركيب اظافر صناعية للسيدات، فعجبت من اظافر امي العجوز التي تقصها «المعربة» بواسطة مقص تقشير الدوالي، بينما لا يقص اصبع الابهام الا على منشار الحجر .. كانت امي تشتغل بيديها تنكر بيديها وتزرع وتحصد وتربي الدجاج وتولد الارانب بيديها مع ذلك لم تصب اظافرها بالاهتراء بل بالصلادة والصلابة.

اتذكر وانا اقرا هذا الاعلان، النساء الامازونيات اللواتي كن يحكمن العالم قبل الانقلاب الذكوري حيث كانت المحاربة الامازونية تقطع ثديها الايسر لانه يعيق عملية تصويب السهام. طبعا اعرف بان اي مقارنة بين هؤلاء المحاربات وفتيات «تب علامة» هي مقارنة بين كائنات غير متشابهة.

كم احزن حينما اقرا هكذا اعلانات وانا ادرك ان الرجل حينما ساد العالم وتحكم بالجنس الانثوي صمم المراة كما يريد ان تكون وحسب رغباته المتغيرة، فهو يريدها باسقة مثل عامود التلفون فالبسها الكعب العالي وهو يريدها منتوفة الحواجب والشعر «مثل دجاجة جاهزة للطبخ» فاخترع لها اجهزة النتف الطبية والكهربائية والكهرومغناطيسية، ومن الممكن ان يتم ادخال خدمات «النتف» على الانترنت.

وهو يريدها بالاظافر طويلة وبشفاه حمراء وعيون زرقاء لتبيع لها المواد التجميلية والتحويلية من النفايات وبقايا جثث الحيوانات والنعمها بانها لا يمكن ان تكون جذابة ومثيرة واللبوة بجنابه الا هكذا.

لماذا فلا اراها «كما يريدها الرجل» اكثر من دجاجة هاربة من مزبلة متعفنة ولا اراها الا كائنا مسلوب الارادة والشخصية والقرار.

مبروك للنساء المتعصرنات بالاظافر الاصطناعية وليهنأ الرجل بسيادته الكاملة على هذا الجنس الرائع.

عبد ربه ١٠٠٠ وماتحت

يحررها حملة الكولونات

السعر : لتر جميد محروس

القبض على مأمونيوس روسانيون متلبسا بسرقة الوصايا العشر من موسى

اكتشاف جديد .. جديد .. جديد
ديناصور ٥ غيار مع فتحة بالسقف

مجاعة تجتاح الجزيرة وسواد الكوفة، والعرب العاربة تأكل آلهتها المصنوعة من العجوة

معلومات متضاربة حول مقتل المتنبي، والجماعات الاسلامية تنفي علاقتها بالحادث

نصيحة

قطار سريع دعس على ذيل كلب فانقطع طرفه. غضب الكلب فهجم على القطار ليعضه فانقطع راسه ومات.

الحكمة المستوحاة من هذه القصة

لا تفقد راسك في سبيل قطعة قصيرة من الذنب

من غير ليه

ممنوع

منعوا صحيفة «القدس العربي» من الدخول الى الأردن حتى لو امتلات صفحاتها بالمدائح والاعلانات منعوها في ذكرى احتفالات اسرائيل باغتصاب القدس.

ليه؟؟

نتمنى على الناطق الرسمي او من ينوب عنه ان يشرح لنا .. ليه؟؟ حتى نقاطعها معه

هكذا من الأصل

ARAB PRINTERS Co. LTD.

شركة الطباعون العرب م.ع.م

عمان المملكة الاردنية الهاشمية

الميزانية العامة كما في ٣١ كانون الأول ١٩٩٧ و ١٩٩٦ وتقرير مدققي الحسابات

تقرير مجلس الادارة الثالث للفترة من ١٩٩٧/١/١ ولغاية ١٩٩٧/١٢/٣١

المقدم الى الهيئة العامة في الاجتماع السنوي العادي المنعقد في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٨/٥/١٢

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرات السادة المساهمين الكرام،،،

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد،

يسر مجلس ادارة شركتكم ان يرحب بحضراتكم في هذا الاجتماع السنوي العادي للهيئة العامة وان يقدم لكم التقرير السنوي الثالث والميزانية العامة والحسابات الختامية للفترة من ١٩٩٧/١/١ ولغاية ١٩٩٧/١٢/٣١ متضمناً الخطة المستقبلية للشركة.

اولاً: الانجازات التي تحققت

ان اهم الانجازات التي قامت بها الشركة خلال الفترة المالية من ١٩٩٧/١/١ ولغاية ١٩٩٧/١٢/٣١ كما يلي:

١- تم انجاز المرحلة الثانية من المجمع الاستثماري للشركة باستثناء بعض الانظمة الكهروميكانيكية.

٢- قام الجهاز الفني بالشركة باستلام العطاءات التخصصية التالية:

- لوحات الكهرباء الرئيسية.
- المولد الكهربائي الاحتياطي.
- المسطح الناقل (مبنيا).
- معالجة الهواء.
- اعمال الديكورات الداخلية والخارجية للمجمع.

٣- تم وضع المصاعد في فترة التشغيل التجريبي اعتباراً من ١٩٩٧/١٢/٢٧.

٤- تم وضع المطبعة الرئيسية في فترة التشغيل الفعلي اعتباراً من ١٩٩٧/١/١ حيث يتم طباعة صحيفة يومية واحدة وعدد من الصحف الاسبوعية علماً بأن مستوى الطباعة ممتاز جداً هذا وقد تأثرت الايرادات التشغيلية في الثلث الاخير من العام الماضي بسبب توقف معظم الصحف الاسبوعية.

٥- تم نقل مكاتب الشركة الادارية من البناء المستأجر الى الطابق الاول من المجمع الاستثماري للشركة.

٦- قامت الشركة بتأجير كامل مساحة الطابق الثاني والثالث لشركة الدار الوطنية للصحافة والاعلام وكذلك تم تأجير غالبية المحلات التجارية من الطابق الارضي والعمل جار لتأجير الطابق الرابع والخامس لشركات ومكاتب متخصصة ذات مستوى مناسب مع وضع المجمع المميز.

ثانياً: الوضع المالي

تظهر الحسابات المالية الختامية المرفقة مع هذا التقرير الوضع المالي للشركة للسنة المنتهية في ١٩٩٧/١٢/٣١.

ثالثاً: الخطة المستقبلية للشركة

سيشهد عام ١٩٩٨ انطلاقة جديدة وقوية للشركة بعد ان ارست كل دعائم ومقومات نجاحها الامر الذي سيمكن الشركة من جني ثمار جهودها الكبيرة والتي بذلت خلال السنوات الثلاث الماضية من اعمال شراء الاراضي والبناء وتركيب المطابع والتي تكللت بالنجاح مما سيساهم في تحقيق ارباح بإذن الله.

ان الشركة وبفضل تضافر جهود كافة العاملين لديها واستقطابها وتدريبها لنخبة من الخبرات الفنية المتخصصة والعمالة الماهرة لا بد وان تحتل مكاناً لائقاً بين مثيلاتها من الشركات في المنطقة وتتركز ملامح الخطة لعام ١٩٩٨ على ما يلي:

١- استقطاب الصحف والمجلات الاردنية والعربية والعمل على تفعيل طباعة الكتب التجارية والدخول في عطاءات طباعة مع الدول العربية.

٢- العمل على سرعة تأجير باقي المكاتب والمخازن التجارية.

٣- استكمال زيادة رأسمال المال المقررة في اجتماع الهيئة العامة غير العادية.

٤- تفعيل وتطوير دور الشركة في تجارة الورق للصحف والكتب وغيرها.

٥- الاستمرار في تطوير الجهاز الفني والتركيز على نوعية الطباعة.

حضرات المساهمين الكرام،،،

اننا اذ نرجو ان نكون قد وفقنا في خدمتكم وادارة شركتكم خلال هذه الفترة فاننا وتطبيقا للقانون ونظام الشركة نوصي هيئتكم الموقرة بالموافقة بعد الاطلاع والمناقشة على البنود التالية:

١- تلاوة محضر اجتماع الهيئة العامة السابق.

٢- مناقشة تقرير مجلس الادارة للسنة المالية المنتهية في ١٩٩٧/١٢/٣١ والخطة المستقبلية للشركة والمصادقة عليها.

٣- تلاوة تقرير مدققي الحسابات.

٤- الاطلاع على الميزانية العامة وبيان الارباح والخسائر للشركة عن السنة المنتهية في ١٩٩٧/١٢/٣١ والمصادقة عليها.

٥- ابراء ذمة اعضاء مجلس الادارة عن السنة المذكورة.

٦- المصادقة على قرار مجلس الادارة المتخذ في ٩٧/٤/٧، والقاضي بقبول استقالة جريدة شيحان من مجلس الادارة وتعيين مركز البتراء للتصميم والاستشارات خلفا عنه.

٧- انتخاب مدققي حسابات الشركة للسنة المالية ١٩٩٨ وتحديد اتعابهم او تفويض مجلس الادارة بذلك.

٨- اية امور اخرى وفقا للقانون.

وختاماً ..

نشكر لكم ثقتكم التي اوليتمونا اياها، سائلين المولى العلي القدير ان يوفقنا واياكم لما فيه خير ومصلحة بلدنا ونجاح مشروعنا في ظل صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم وولي عهده الامير الحسن بن طلال المعظم.

رئيس مجلس الادارة

الدكتور رياض الحروب

تقرير مدققي الحسابات

السادة مساهمي شركة الطباعون العرب

شركة مساهمة عامة محدودة

عمان- المملكة الاردنية الهاشمية

لقد دققنا الميزانية العامة المرفقة لشركة الطباعون العرب (شركة مساهمة عامة محدودة) كما في ٣١ كانون الاول ١٩٩٧ و ١٩٩٦ وبيان الارباح والخسائر للسنة المنتهية في ٣١ كانون الاول ١٩٩٧ وبيان التدفقات النقدية للسنتين المنتهيتين في ٣١ كانون الاول ١٩٩٧ و١٩٩٦، ان اعداد البيانات المالية هي من مسؤولية ادارة الشركة، وان مسؤوليتنا هي ابداء الرأي فيها استناداً لاعمال التدقيق والتي قمنا بها والى ما حصلنا عليه من معلومات رأيناها ضرورية لاداء مهمتنا.

لقد تم تدقيقنا لهذه البيانات وفقا لقواعد التدقيق الدولية والتي تتطلب بأن يكون الهدف من تخطيطنا وتنفيذنا لاعمال التدقيق التي قمنا بها هو التوصل الى درجة معقولة من القناعة بأن البيانات المالية لا تتضمن اية امور جوهرية اظهرت على غير حقيقتها، وقد اشتملت اعمال التدقيق التي قمنا بها الفحص الاختباري للبينات المؤيدة للمبالغ والمعلومات الواردة في البيانات المالية، كما اشتملت على تقييم للمبادئ المحاسبية المتبعة وللتقديرات الهامة التي استندت اليها الادارة في اعداد هذه البيانات وتقييما عاماً لطريقة عرضها، وللانظمة الضبط والرقابة الداخلية، وفي اعتقادنا ان اعمال التدقيق التي قمنا بها تشكل اساسا معقولاً نستند اليه في ابداء رأينا على هذه البيانات.

تحتفظ الشركة بقيود وسجلات محاسبية منظمة بصورة اصولية وان البيانات المالية المرفقة والبيانات المالية الواردة في تقرير مجلس الادارة متفقة معها.

برأينا، ان البيانات المالية المرفقة تظهر بعدالة من كافة النواحي الجوهرية المركز المالي لشركة الطباعون العرب (شركة مساهمة عامة محدودة) كما في ٣١ كانون الاول ١٩٩٧ و١٩٩٦ ونتائج اعمالها للسنة المنتهية في ٣١ كانون الاول ١٩٩٧ وتدفقاتها النقدية للسنتين المنتهيتين في ٣١ كانون الاول ١٩٩٧ و١٩٩٦ وفقا للقانون وللقواعد المحاسبية الدولية، ونوصي الهيئة العامة بالمصادقة عليها.

عمان في ١٧ نيسان ١٩٩٨

فتحي شريف

(اجازة رقم ١٨٢ فئة أ)

المدققون العرب

شركة الطباعون العرب

شركة مساهمة عامة محدودة بيان أ

عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

الميزانية العامة كما في ٣١ كانون الاول ١٩٩٧ و١٩٩٦

	١٩٩٧ دينار اردني	١٩٩٦ دينار اردني
الموجودات		
موجودات متداولة		
نقد في الصندوق ولدى البنوك	١٢٣.٤٢٤	٧٩.٤٠١
شيكات برسم التحصيل	١٢٥.٧٠٥	١٣.٨١٠
صافي الذمم المدينة	٤٤٤.٩٠٧	٢٨٩.٣٢٤
بضاعة	٩٨.٢٧٩	١٥٦.١٥١
ارصدة مدينة اخرى	١٣١.٦٩٣	٥٦.١٨٦
مجموع الموجودات المتداولة	٩٢٤.٠٠٨	٥٩٤.٨٧٢
استثمارات طويلة الاجل	١٨٧.٥٠٠	١٢٥.٠٠٠
موجودات ثابتة		
الكلفة	٢.٢٨٩.٩٥٩	١.٨٢٩.٤٥٦
الاستهلاك المتراكم	(١٥٨.٢٠٥)	(٩.١٢٩)
صافي القيمة الدفترية	٢.١٣١.٧٥٤	١.٨٢٠.٣٢٧
مباني تحت الانشاء	٢.٤٢٥.٠٥٩	١.٦٨٥.٢١٩
صافي مصاريف التأسيس وما قبل التشغيل	٣٣٥.٣٤١	٢٩٤.١٧٦
مجموع الموجودات	٦.٠٠٣.٦٦٢	٤.٥١٩.٥٩٤
المطلوبات وحقوق المساهمين		
مطلوبات متداولة		
بنوك دائنة	١٩٧.١١٩	—
ذمم دائنة	١٧٦.٨٩٨	٣٥٥.٢٢٠
اوراق دفع	١٦٤.٤٦٤	١٢٠.٠٠٠
شيكات مؤجلة	—	٥٧.٠٨٦
ارصدة دائنة اخرى	٥١١.٧٣٨	١١٣.٩٩٢
الجزء الجاري من القروض	٨٦١.٢٧٧	١٨٣.٣٣٣
مجموع المطلوبات المتداولة	١.٩١١.٤٩٦	٨٢٩.٦٣١
قروض طويلة الاجل	١.٢١٣.١٢٤	١.٢٥١.١٣٨
حقوق المساهمين		
رأس المال المصرح به ٤.٠٠٠.٠٠٠ سهم بقيمة اسمية دينار واحد للسهم	٤.٠٠٠.٠٠٠	٢.٥٠٠.٠٠٠
رأس المال المكتتب به	٢.٩٠٠.٠٧٠	٢.٥٠٠.٠٠٠
اقساط اسهم غير مسددة	(٣٧.٨٠٠)	(٦١.١٧٥)
رأس المال المدفوع	٢.٨٦٢.٢٧٠	٢.٤٣٨.٨٢٥
احتياطي اجباري	١.٧١١	—
احتياطي اختياري	٣.٤٢٢	—
ارباح مدورة للسنة القادمة - بيان ب	١١.٦٣٩	—
صافي حقوق المساهمين	٢.٨٧٩.٠٤٢	٢.٤٣٨.٨٢٥
مجموع المطلوبات وحقوق المساهمين	٦.٠٠٣.٦٦٢	٤.٥١٩.٥٩٤

شركة الطباعون العرب

شركة مساهمة عامة محدودة بيان ب

عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

بيان الارباح والخسائر للسنة المنتهية في ٣١ كانون الاول ١٩٩٧

	دينار اردني
الايرادات	
ايرادات المطبعة	٨٧٢.٩٦٨
مصاريف المطبعة	(٦٣١.٦٦٠)
مجمل ربح المطبعة	٢٤١.٣٠٨
ايرادات ايجارات وخلو	١٥٧.٨٩٦
ايرادات اخرى	٢٢.٦٦٩
مجموع الايرادات	٤٢١.٨٧٣
ينزل: المصاريف الادارية والاعباء الاخرى	
مصاريف ادارية وعمومية	(١٥٩.١٠٢)
مصاريف تمويل	(١٧٣.٨٣٢)
استهلاكات واطفاءات	(٧١.٨٢٥)
مجموع المصاريف الادارية والاعباء الاخرى	(٤٠٤.٧٥٩)
صافي الربح يوزع كما يلي:	١٧.١١٤
احتياطي اجباري	١.٧١١
احتياطي اختياري	٣.٤٢٢
مخصص دعم البحث العلمي والتدريب المهني	١٧١
مخصص رسوم جامعات اردنية	١٧١
ارباح مدورة للسنة القادمة - بيان أ	١١.٦٣٩
المجموع	١٧.١١٤

هل تبحث عن التميز والخصوصية؟!

المجمع الاستثماري لشركة الطباعون العرب

يضع الحل بين يديك

لا تزال الفرصة امام الشركات والمؤسسات التي تبحث عن النجاح الاكيد للحصول على مقر متميز في مجمع الطباعون العرب ، يتوفر حاليا مكاتب تتراوح مساحتها ما بين (٧٠-١٨٠)م٢ قابلة للدمج حسب الحاجة، كما تتوفر بعض المحلات في السوق التجاري لمختلف الفعاليات ذات المستوى الرفيع، وكافة الخدمات متوفرة بما فيها خطوط الهاتف، التكييف المركزي، المصاعد ذات الكفاءة العالية بالاضافة الى خدمة الامن والسيطرة والاستعلامات وعلى مدار الساعة.

ان المجمع الاستثماري لشركة الطباعون العرب صمم ونفذ باعلى المواصفات والتشطيبات ليلبي حاجة النخبة من المستثمرين وليكون معلما حضاريا متميزا على شارع الجامعة الاردنية.

المجمع الاستثماري لشركة الطباعون العرب/تقاطع المدينة الرياضية

هاتف ٥٦٨٦١٠١/٥٦٢٠٥٤١/٥٦٢٠٥٤٢

لاعب كفرسوم هاجم عبيدات

زعل الوزير مع الامين وشطبوا الحفلة!

اسمه كله عنفوان بس الزلمة عمره ما حمل مسدس او استعمله وعمره ما دخل طوشه شباب واستعمل فيها السكاكين هاجم عبيدات لعيب فطبول في فريق عيلة عبيدات ونقصد كفرسوم استضفناه في «عبدربه» ودردشنا معاه وكان الزلمة حبوب وصريح وحكى كلام مرتب تعالوا نقرا:

* مرحبا هاجم بس دير بالك علينا لا توكلنا؟

– اهلا فيكو ولا تخافوا ما بصيبكو.

* يعني انت مش شايف انو اسمك رياضي وممكن يكون ابوك كان بتوقع تصير لاعب؟

– لا حبيبي انا اسمي ثوري ومش رياضي وانا هيك عاجبني وما بحب بكون غير هيك.

* لعاد ليش سماك ابوك هاجم؟

– سماني على اسم انسان عزيز عليه «هاجم الهنداوي» احد شهداء المقاومة الفلسطينية.

* هاجم انت راحت عليك وتزوجت كيف شايف الزواج؟

– اولا يا محترم انا ما راحت علي لاني اتزوجت وثانيا انا مرتاح مع المدام وحياتي الزوجية ولا احلى عجبك.

* عجبني طبعا وعندك ولاد يا هاجم؟

– عندي ولد اسمه معتز غيرو.

* مالك معصب اكيد راح تخليه يلعب فطبول؟

– فطبول مش ممكن بس ناوي اخليه يلعب مصارعة ثيران لانو الرياضة في بلدنا راح تتحول في المستقبل لمصارعة وطوش ..!

* طيب يا هاجم كيف تعريفك في نادي الحسين زمان؟

– مثل الزنت والحمدلله ومرت مثل الحنظل.

* يا ساتر وشو السبب دخلك؟

– السبب لاني قروي وما بحكي مثلهم مدني.

* بس يا هاجم مهم كلهم مثلك .....؟

– مزبوط بس يا خوي على دوري صارو مدنيين وطلعوا للقمر واسقطوني في المحيط.

* وكيف الوضع مع كفرسوم هسه؟

– كفرسوم طلعوني من المحيط وحطوني في الشمس حتى انشف وبعدني ما نشفت.

* طيب يا هاجم بقولوا فريق كفرسوم كله عيلة وحدة مزبوط؟

– مزبوط ونص وخليني ازيدك واقول فريقنا مثل صحن الزعتر غذاء للجميع.

* وشو رايك بمستوى الكرة الاردنية؟

– والله لا عنا مستوى ولا فهم في الفطبول والمثل بقول اللي مش كارد يا ناره..

* يعني الكرة مش كارنا؟

– لا طبعا فهمنا فيها مثل فهم جدي بالقنبلة الذرية!!

* والتحكيم شو رايك فيه؟

– شوف التحكيم عنا مثل الراعي الحامل عصاه ويقول لخرفانه انا السيد هون واللي برفع راسه بوقعه عن الطور!!

* وبدنا نسألك بصراحة بالك ممكن نصل يوم لكأس العالم؟

– طبعا هاي شغلة سهلة ممكن نصل عام (٢٩٩٨) لانو المنتخبات العالمية بدها تطلب من الاتحاد الكوكا كولا يكون الها كأس خاص اسمه كأس الفودكا وهيك بحلالنا الجو في كأس العالم وبنتصل.

* وشو رايك بمشكلة المشاكل الحالية عن توزيع الريع؟

– يا رجل كل اللي بتحدثوا بالهقضية مش عارفين راسهم من ساسهم وما بعرفوا عن ايش بحكوا وهاي القضية بتشبه قضية النفط مقابل الغذاء.

* وكيف شايف اخرتها؟

– خربت بزيادة كملوها وتوقف الدوري واحنا يا خوي منتظر على شوق مثل الفلاح اللي بنتظر موسم قراط الزيتون وفي يوم القراط بتهب الريح وبتنزل المطر وبتوحل الارض وبرجع يقول يا ريت موسم هالزيتون ما اجى..

* طيب دخلك يا هاجم ليش كفرسوم الغو حفلهم التكريمي للاعبيه؟

– يا حبيبي ما احنا عرب وقضايانا الرياضية مثل السياسة لما يختلف حاكم مع الثاني مين بوكل هوا الشعب طبعا واحنا زعل وزير الشباب ابو عين من ذوقان عبيدات راحوا الغو الحفل الله يعطيهم العافية كفو ووفو...

* يا كابتن هاجم ممكن تحكيلنا عن موقف حلو صار معك؟

– ليش؟ لأ مرة حلمت اني قدام مرمى الفريق الخصم بس ما قدرت اضرب الكرة وبلشت احرك رجليه وفجأة قمت على هالصراخ والا هو ابني كان نايم عندي وسلخته شلوت رميته عالارض.

* يا ساتر خلينا نروح عالبدري بلاش تحلم فينا بس يا ريت تحكيلنا امنيتك بالحياة؟

– امنيتي يصير عنا رياضة مثل العالم والناس ويكثر فيها الفنون ويقل التحطيب يا ريت.

هاجم في لقطة تذكارية مع زوجته يبتسم لاخر مرة..

في الشبكة

المنتخب احسن

لو انا محل اتحاد الفطبول بدير ظهري للاندية وبخلي كل همي المنتخب الوطني وليش وجع الراس وبدنا نلعب وبدناش كأنها الشغلة صارت على مزاجهم..

الاندية اتفقت توقف الدوري زعلانه على توزيع الريع والاتحاد ما صدق علق الدوري وصار يتفرج عالوضع كأنو في فيلم سينما.

والكرة الاردنية رايحة يا ناس تخسر كثير من هالعملة والاندية اكبر راح تسكر وتفلس اذا بظل الوضع على هيك راح تخرب الامور الا اذا عوض الاتحاد كل اللي صار ورجع المنتخب الوطني للساحة واستعد زي العالم والناس اذا كان لسه مصر يدافع عن سمعته اللي وصلت للسما في الدورة الرياضية العربية بس بدنا نحكي شغلة يا ريت الاتحاد يفهمها في كل بلاد العالم الاتحاد دايما اقوى من الاندية واذا نزل جدول المباريات كل العالم ما بقدر يوقفه الا في بلدنا الاندية بتلوي ذراع الاتحاد وبتعمل البلاوي والاتحاد مش هون..!

يارب

- تنجح هالدورة العربية اللي بدنا انساويها في الاردن
- تفوز الاردن بكأس العالم عام (٢٠٢٠) في كوريا.
- اتصلح هالصالات التعبانة لانه اللاعبين قربوا يخلصوا من كثر ما اتكسروا
- يزرعوا الستاد الجديد في الزرقاء بالنجيل الطبيعي اللي بتناسب مع الجو هناك.
- اتصير وزارة السياحة تفهم بالرياضة علشان تستغل الاحداث الرياضية الكبيرة للترويج للاردن.
- ايزيد اقبال الاولاد على الاندية بدل ما يضلهم يلعبوا بالشوارع

شلاليت القراء

من يوقف المهزلة؟؟

منذ ان قرر الاتحاد بان دوري جميع الدرجات الدخول بتذاكر وجدها المسؤولين عن مجمع المفرق الرياضي لكسب شهرة وذلك بادخال من يريدون الى الملعب بدون تذاكر على نظام فلان ابوه كذا وفلان امه كذا .. حتى الجلوس في المقصورة يعتمد على الشكل واللباس .. يعني الزوار للمجمع او اللي ناوين يحضروا مباراة من المسؤولين تصوروا البوابين بحكوا وكأنهم وزراء .. يا عمي شو الحل مع الرياضة في المفرق اذا المسؤولين خشومهم بالجو .. يا ناس استحوا على حالكم .. لو دامت لغيركم .. ما الت اليكم

بقلم: عودة الدولة

شو دخل النسوان ؟..

اخر صرعة للتلفزيون يوم مباراة الارثوذكسي والجزيرة في كرة السلة بلش اخونا المعلق يتنقل بين الناس على المدرجات ويعمل مقابلات مع مدام هلال بركات ومدام مراد ولو شاف نسوان اللعيبة الثانيين كان سوا مقابلات زي الرز معهم ..

بس انا مفلوق يا عالم عارفين لويش لانو الاخ التلفزيونجي ترك هالخبرا اللي موجودين في الصالة وبلش مقابلات مع النسوان ..! يعني ممكن تسأل الست عن طبخة الكوسا باللبن او المجدرة والمنسف بس شو بفهمهم بالسلة .. شو بعرفني..!

اوعه تصدق

الاندية [illegible] اللي عملت مشكلة الريع بالدوري اكتشفت انها على خطأ وان توزيع الريع اللي تم في العام الماضي ولا في احسن منه .. لذلك تم اتخاذ قرار جماعي خلال الاجتماع الذي عقد على الهواء مباشرة بالتراجع عن عدم المشاركة.

وهيك بنقدر انقدم الشكر الكبير للاندية اللي بهمها مصلحة الرياضة ونعلن عن استمرار الدوري بلقا الاهلي والفيصلي

فلاش

خذلك وردة من هالوردة ..!



ما فشرت يا رونالدو

قبل يومين شفت حالي فاضي ..قلت يا ولد روح شم الهوا في المدينة الرياضية بلكي شفتلك شوفة اترطب القلب خاصة بعد هالشوبات اللي طلعن الروح .. وانا ماشي جنب هالستاد .. سمعت صوت صراخ وزمامير وطعة قيامة عالاخر .. قلت خليني اشترك شوفي .. بس في كم واحد عطلني وقفوني عالباب وقشطوني كل المصاري الماسك والقراطة اللي في جيبتي ودخلت جوه .. واللا خير اللهم اجعلوا خير هالصلعة بتلمع في نص الملعب ايه هاظ رونالدو ابو قرعة ووراه روماريو .. ودونقا وغيرهم سمران لابسين اصفر وازرق .. معقول يا ناس البرازيل في الستاد .. ومع مين بلعبوا مع منتخبنا الوطني؟ الصحيح يا ناس شكيت بحالي لكن ما صدقت الا لما الجمهور هز الارض بعد ما جاب كركم ابو برنوو جول في تفاويل من ورا خط الـ[illegible] .. وايفوز منتخبنا بالهدف [illegible] كاس العالم .. وما اصحا الا خمسطعشر واحد من الجيران يطلوا على باب الدار .. قال انا بصرخ بصوت عالي وانا نايم.

قفل القلوب

تحررها لولو اللهلوبه

انا بتلتف

عزيزتي ام القفوف.. تفوه... ارجو كي لا تمزقي رسالتي تفوه... فانا انسان عادي جدا مشكلتي في الحياة انني تفوه... لا انطق بكلمتين.. اتفوه... الا واتفف.. ان هذه المشكلة عويصة .. ولا اعرف ماذا اعمل.. اتفوه... ارجوكي اعطيني لي حلا .. تفوه... واكون لك من الشاكرين ... تفوه... تفوه

ابو تفله... تفوه ابن تفوه

ركب جلدة

عزيزي ابو تفله

تمشيا مع حرية النشر فانني لا استطيع ان اقول لك الا تفوه عليك... واحد والطي... عزيزي هنالك الكثير ممن هم امثالك وكان الحل الوحيد لهم هو تركيب جلده.. عزيزي ركب جلده وتوكل على الله.

ضحك علي

عزيزتي... انا فتاة ابلغ من العمر ٦٢ عاما... تزوجت ٥ مرات فقط... وفي المرة السادسة لم يكتب لي النجاح في هذا الزواج الامر الذي ادى الى اصابتي بجلطة وتورم حاد في الاثني عشر... بعد ان ضحك علي ابن الملعونة بعد ان اخذني لحم وتركني عظم... صحيح انه كان شاب وسيم وصغير السن... فقد كان عمره ٢٣ سنة عدا ونقدا... لقد جرح هذا الشاب كبريائي عندما قال لي انت طالق... وكررها ثلاث مرات .. انني محطمة.

الضحية م.م

الصبر والصلاة

عزيزتي الضحية م.م

لا تندمي على اللحظات الجميلة التي عشتها مع هذا الشاب اللعوب... وتأكدي بانه هو الذي خسر السنوات الماضية التي عاشها معك... فقد كنت انت من كسب .. بكره الله يرزقك بواحد باصغر منه... استعيني بالصبر والصلاة.

ترمس

انا فتاة ذكية جدا... صحيح انهم ينادونني بـ«الهبله» وصحيح لدي احساس مشابه.. لكنني وقعت في غرام احد الشبان وهو بائع الترمس الذي ياتي الى الحارة بعد نشرة الاخبار... هل تصدقي انني احببت نشرة الاخبار من اجله... لانها ارتبطت به ... فانا اذوب في صوته عندما ينادي يا الله يا ترمس طيب واملح ترمس، فلا املك الا ان اشتري منه بعشرة قروش.

عاشقة الترمس

عزيزتي عاشقة الترمس

لا اعرف كيف ابدا معك لحل لهذه المشكلة ولكن عليك بشراء كيس من الترمس الناشف واليكي

طريقة التحضير:

اولا المقادير: ٢ كوب من الترمس ذا النوعية الجيدة، ملعقتين ملح.

الطريقة:

انقعي الترمس جيدا .. ثم اسلقيه ايضا جيدا... ثم ضعي على الترمس الملح... وتذوقيه .. وصحتين وعافية.

افق

حدث.. شرق المتوسط

خالد ابو الخير

لم اكن اتصور انني ساقابله مرة اخرى، لكنه .. اي اللقاء، حدث. فمنذ افترقنا، بعيد ساعتين من رسو سفينة «نوح» على الجودي، قال بغتة، وكانه يحارب كابوسا: ساهرب... لن ابق هنا، فهذه الارض لم تعد ارضنا التي تركناها عند حدوث الطوفان!؟.. ادركت ذلك، قبل ان اطاها، وتحديدا .. عندما عاد الهدهد حاملا حذاء عسكريا... الوداع يا صديقي!.

اذكر انه رفض يومها، الانصات لي، كذلك باءت محاولات ركاب السفينة الاخرين باقناعه بالعدول عن قراره... بالفشل، قال لي قبل رحيله: الطوفان الذي حدث، لن يكون الاخير، ستتبعه طوفانات اخرى، تقتلع كل ما نبنيه.. تقتلع كل شيء ولن تنبت هذه الارض شيئا اخر عدا الاحذية!؟

عانقته مودعا... بكى، قال: لن اعود ابدا.

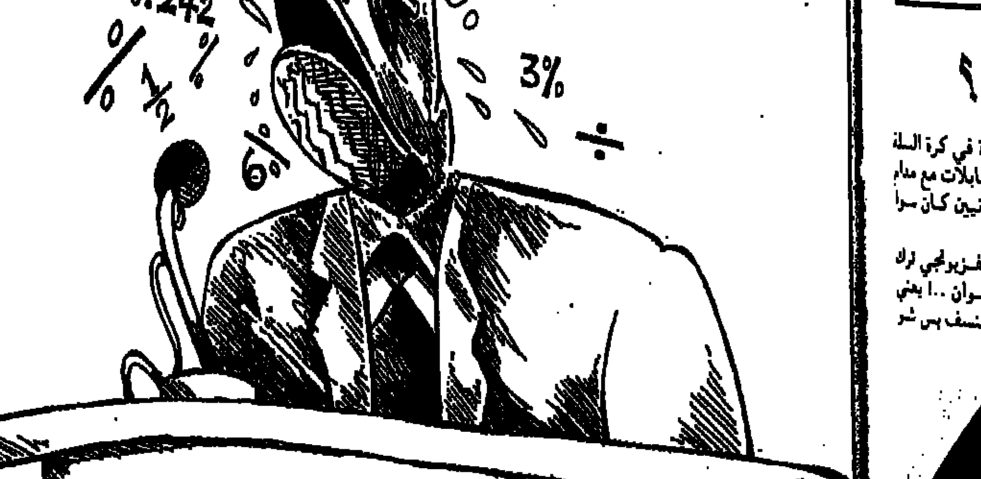
التقيته بعد سنوات، صدفة في مدينة بعيدة، عد لي واحدا واحدا الطوفانات التي مرت بارضنا منذ افتراقنا، سكت قليلا وسافر في دخان سيجارته الاخيرة زمنا.. ثم سالني فجاة: ما الذي حمله اخر هدهد اطلقتموه من السفينة؟

قلت: كلمة ديمقراطية.

قال: وهو يطفيء سيجارته وينهض مودعا: اذن .. لا تنسوا ان تضعوها في الحذاء.

هلوسات رجل عجوز

من يرضخ مرة...... يرضخ ابدا...!






ابراج عبد ربه

الجوزاء: الحياة: منكده عليك ..طلقها وخذ منها الذبلة. الصحة: ابتعد عن الملوخية. الحب: حبك برص ..وعشرة خرس	**الحمل:** الحياة: حياتك قربت على نهايتها .. قريبا سوف تموت دهس تحت شاحنة سخن وبل. الصحة: صحتك ما بتساعد على تحمل اللي قاعد تسويها... ارحم حالك. الحب: حبيب القلب للقضاء مش عارف بيش .. لس لانه بفكر فيك .. بل لانه نادم على اليوم اللي شافك فيه
الجدي: الحياة: روحتك ستصبح لك شبابيد بالمقلوبة... لا تاكل مقلوبة هذا المساء. الصحة: ابتعد عن العرق... عليك بالكبباك. الحب: يا حبيبي عليك... يا عمري عليك... ارحم يا حبيبي ... ارحم	**الحوت:** الحياة: السمر هو الحل.. سافر بافريب وقت. الصحة: ابتعد عن فرط الحميد... لان اسنانك حربانة. الحب: حبيب القلب باستطارك على سفح نور دي... لا تتاخر عليه.
السرطان: الحياة: اتفوه على هيك حياة. الصحة: كمان اتفوه على هيك صحة. الحب: برضو اتفوه على هيك حبيبة مصدية.	**الثور:** الحياة: روح انتحر احسن لك .. بصراحة حياتك مش حياة. الصحة: صحتك مش ولا بد ابتعد عن هذ المناسف. الحب: سوس حبيبتك... تبعث رسائل لوائل ابن الخيران
العذراء: الحياة: لا تعليق... اللهم لا شماته. الصحة: صحيح انت ضرير.. ولكن فيه امل... راجع طبيب الاسنان. الحب: حبك خرا.. خرا .. خرب بيتي.	**القوس:** الحياة: حياتك مملة... وانت مل... اقلب وجهك. الصحة: ابتعد عن السردين... وبحتك طالعة. الحب: لا يوجد اي فتاة تحبك... ولا حتى رجل
الميزان: الحياة: حياتك زي تكة الباطون .. مرة ملهانه ومرة فارغة. الصحة: برحمكم الله .. هذا العطالة نافع عن لقمة هوا .. وانت ماكل هوا. الحب: ابتعد عن الشغلة اللي عمك حمرها.. اذا علقت على هالحالة رايح تموت.	**الدلو:** الحياة: انت الشخص الوحيد في هذا العالم. الصحة: تناول دواء القحة... وصحتين. الحب: بصراحة بنت الجيران مطنشيتك... شوف لك وحدة ثانية.
العقرب: الحياة: لا حول ولا قوة الا بالله. الصحة: ابتعد عن المنبهات لديك مرض خبيث... ربما يكون السرطان. الحب: تاكد ان روحك تحبك... لكن المشكلة من حمالك.	**الاسد:** الحياة: حياتك بايد وحده ..هي تعرف نفسها. الصحة: ابتعد عن المنكر ..حاول ان تضحك ..قه..قه.. الحب: حبيب القلب مسافر الى بعيد.